

WDVZZMD

www.detoren.net

Wekelijks regionaal nieuws

Gratis huis aan huis verspreid

Oplage 56.000 exemplaren

de toren

JAARGANG 69 | WOENSDAG 9 APRIL 2025

Totaal regionaal!

Week 15

VAKGARAGE
ENTING

Gemeente 12

Gemeente bezoekt Hoogenweg en
Hardenbergerveld

Bergentheim 18

Vuurwerkverbod raakt traditie

Hardenberg 24

Samen smullen op Pannenkoekendag

Sport 39

FC Ommen en IJscub teurgesteld

Dé Franse
AutospecialistVoor onderhoud en reparatie
aan uw Peugeot,
Citroën en RenaultOok het adres voor
onderhoud aan
uw lease-auto.Handelsstraat 36
7772 TR Hardenberg
T (0523) 27 09 02
E info@autobedrijfenting.nl

www.autobedrijfenting.nl

DE GOEDKOOPSTE WOON- EN
SLAAPWINKEL VAN NEDERLAND!JEHANL
DE MEUBELCONCURRENTMATRAS
concurrent.nlDE BESTE
Kwaliteit
voor de
laagste
prijsKom langs in een van onze winkels:
Slagharen Rogat Zwolle

• Een blij en trots bestuur en werkgroepleden na alle gezamenlijke inspanningen voor het gevarieerde programma ter gelegenheid van 80 jaar bevrijding. (Foto: Bas Schipper)

Bergentheim viert
80 jaar bevrijding

- Door: Grietje Grendelman - Bergentheim viert dit jaar 80 jaar bevrijding met verschillende activiteiten, waaronder een tentoonstelling, de Gondelvaart en 'Banthum Got Talent'. Jos Hulsing, voorzitter van de Oranjevenering, vertelt: "Dit jaar is het uitgeroemd tot een weekprogramma met drie speerpunten: Koningsdag, herdenking en bevrijding, en het 75-jarig bestaan van de Oranjevenering. Het idee voor de gondelvaart was er al in 2020, maar door Corona uitgesteld. We hebben nu een geweldig programma op een feestterrein bij de sporthal Möllincksslag in Bergentheim."

Naast de feestelijke activiteiten is er aandacht voor historische gebeurtenissen tijdens de oorlog. "We willen laten zien hoe rijk de geschiedenis van Bergentheim is," aldus Jos.

De feestweek start op 25 april met een Oranjabal en van 29 april tot 5 mei is er een tentoonstelling in De Bo in Bergentheim over vier thema's: de Verzetgroep, de Linquenda, de Lan-

caster-crash en 'Verhalen uit Bergentheim'. Henry Kompagnie werkt samen met Anton en Bennie ten Brinke, Henk Bunscoeken, Henk-Jan de Keizer en Ewout Kompagnie in de werkgroep Geschiedenis Bergentheim.

Verzetgroep Bergentheim

Henry Kompagnie vertelt: "In 2020 zijn we al met een kleine groep begonnen met het in kaart brengen van het 'verhaal' van Bergentheim. Er is toen een filmpje met allerlei beelden van de verzetgroep Bergentheim gemaakt. Op 2 maart 1945 werden 46 mannen, waaronder 12 leden van de 'Trouwgroep Bergentheim', gefusilleerd door de Duitsers als vergelding voor een verzetsactie. Dit verhaal wordt in de tentoonstelling verteld

door foto's en interviews, samen met andere verhalen over de Linquenda, de Lancaster en de geschiedenis van Bergentheim.

De Linquenda keert terug

De Linquenda, een tjalk uit 1916, werd tijdens de Tweede Wereldoorlog in Bergentheim verborgen om aan in beslagname door de Duitsers te ontsnappen. Dankzij deze slimme verstoptactie bleef de boot behouden. Vlak voor het einde van de oorlog werd de Linquenda ontdekt door de Duitsers en naar Zwolle gebracht. Deschipper, familie de Vries, voer samen met een Duitse soldaat naar Zwolle, maar de soldaat verdween diezelfde nacht onder mysterieuze omstandigheden. De familie keerde daarna terug naar Bergentheim en verstopte de boot opnieuw, waardoor deze veilig bleef. Vandaag de dag is de 109 jaar oude Linquenda te bewonderen tijdens de festiviteiten in Bergentheim, waar ze in het kanaal bij De Bo ligt. Na 80 jaar keert de boot dus terug naar het dorp. De Linquenda wordt nog steeds gebruikt voor groepsreizen op de Waddenzee.

Op donderdag 1 mei is er een speciale trektocht waarbij kinderen de Linquenda van Bergentheim naar de Kloosterdijkbrug trekken en weer terug. Ter voorbereiding krijgen ze op school les over verzetsgroepen, de Linquenda en de Lancaster-crash, zodat ze meer begrijpen van de geschiedenis van Bergentheim.

Lancaster

Het derde onderdeel van de tentoonstelling gaat over de Lancaster. Op 13 augustus 1944 stortte een Lancaster bommenwerper neer in het buitengebied van Bergentheim, nadat het vliegtuig was geraakt door afweergeschut boven Braunschweig en Munster. Lees verder op pagina 18.

POTGROND ACTIE!

3 voor
9,99

GEWOON GOED!

Universale
potgrondGemaakt van 100%
hernieuwbare
grondstoffen.
Zak 30 liter 3,99

VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS • VASTE LAGE PRIJS

Jan Weikampman • 7772 SC Hardenberg • www.tuincentrumhardenberg.com

Is jouw woning
goed verzekerd?Doe de gratis check.
Goed geregeld door Mark.

vrieling

→ vrieling.nl/wonen

Koningsspil 47 • Hardenberg
7773 NL • T 0523 268182
E info@aktiefun.nl

www.aktiefun.nl

Advocaat nodig?

mr. R.R. Schuldink

RS

vrs.nl

BERGENTHEIM

Bergentheim viert 80 jaar bevrijding

Vervolg van voorpagina

Henry vertelt: "Ik wist vanuit mijn jeugd dat er een vliegtuig was neergestort en ben dat gaan onderzoeken. Inmiddels weet ik veel over waar ze gecrasht zijn, wie de overlevers hebben gesproken en waar ze zich hebben verstopt." Hij toont trots een verrekijker, een cadeau van navigator Gerald Hood aan de familie Haandrikman tijdens zijn onderduiktijd bij hen. Henry had een interview met de heer Schimpf, één van de overlevenden van het bombardement op Braunschweig. Daarnaast kwam Henry in contact met Alan James Barrow, hij begon 25 jaar geleden met het onderzoeken van het verhaal van de Lancaster. Hij heeft Henry van heel veel informatie voorzien. Henry gaat hem opnieuw ontmoeten bij de onthulling van het monument in Bergentheim.

Onthulling Monument

Op vrijdag 2 mei wordt op de begraafplaats in Bergentheim een monument onthuld ter nagedachtenis aan de Lancaster. Vooraf is er een tocht met historische voertuigen. Daarna is de onthulling ceremonie op de begraafplaats. Als het weer het toelaat, zullen er historische vliegtuigen overkomen. 's Avonds wordt er een concert in De Hoeksteen, waarin het verhaal van de Lancaster wordt verteld met ondersteuning van live muziek door muziekvereniging Beatrix en het Chr. Gemengd Koor Bergentheim.

Henry legt uit waarom het monument nu pas onthuld wordt: "Het is een beetje raar, maar het wordt nu tijd. Bergentheim was destijds in rouw, de bevrijding werd haast niet gevierd. Er waren twaalf verzetsmannen omgekomen, en het aantal inwoners in Bergentheim was ongeveer 300. Dit had grote impact. Het vliegtuig is direct weggehaald en het heeft nooit aandacht gehad."

Verhalen uit Bergentheim

Het vierde onderdeel van de tentoonstelling is 'Verhalen uit Bergentheim'. Henry vertelt: "We hebben mensen uitgenodigd om verhalen aan te leveren, en er kwamen veel verrassende verhalen, bijvoorbeeld over de V1 raket in Bergentheim. We hebben oud-inwoners van Bergentheim geïnterviewd, wat prachtige verhalen opleverde".

Tijdens de tentoonstelling is de Linquenda te bezichtigen en is er een wandelroute langs historische plekken, zoals de ligplaats van de Linquenda. Deze route is alleen deze week beschikbaar, aangezien veel locaties op privégrond liggen. Op zondag 4 mei vliegt misschien een Lancaster over het monument. 's Avonds wordt de Dodenherdenking gehouden met na afloop een lezing. Op maandag 5 mei wordt het historische gedeelte van de feestweek afgesloten met de Grensland Bevrijdingsroute en het uitwaaien van de Linquenda. "Ik hoop dat de Lancaster over het monument vliegt, dat zou bijzonder zijn," eindigt Henry met een glimlach.

In dit nieuwsartikel leest u de activiteiten die gericht zijn op de geschiedenis, in een artikel volgende week in de krant en op de website kunt u informatie lezen over de feestelijke activiteiten. (Red.)

BERGENTHEIM



• Jos Roelofs vreest toekomst vuurwerkhandel. (Foto: Bas Schipper)

Vuurwerkverbod raakt traditie

-Door: Bas Schipper- Jos Roelofs uit Bergentheim verkoopt al twintig jaar vuurwerk. Drie dagen per jaar staat in het teken van vuurwerkverkoop, iets wat hij met veel plezier doet. Maar nu komt er een vuurwerkverbod. De regering heeft besloten dat er een einde moet komen aan het afsteken van vuurwerk door consumenten. Alleen klein vuurwerk zoals sterretjes blijft toegestaan. Jos vindt dat dit besluit niet eerlijk is.

Illegaal vuurwerk is het echte probleem. Jos zegt dat de problemen met vuurwerk vooral komen door

illegaal vuurwerk, zoals Cobra's. Dit vuurwerk wordt uit het buitenland gehaald en gebruikt om schade aan

te richten. "Het is niet het vuurwerk uit de winkels dat voor problemen zorgt," zegt Jos. "Mensen die bij ons kopen, willen gewoon gezellig met hun familie vuurwerk afsteken op oudejaarsavond."

Strengere eisen voor legale vuurwerkverkoop

Jos investeerde twintig jaar geleden veel geld in zijn vuurwerkbunker. Dit was nodig na de vuurwerkramp in Enschede. "We moesten aan strenge eisen voldoen," vertelt hij. "De bunker is een uur brandwerend en alles wordt veilig opgeslagen."

Elk jaar zorgt Jos ervoor dat alles goed gekeurd is en dat klanten veilig vuurwerk kunnen kopen.

Met het verbod zal zijn vuurwerkverkoop stoppen. "Dat betekent dat ik drie dagen omzet verlies," zegt hij. "Mijn bunker kan ik nergens anders voor gebruiken, dus die wordt dan nutteloos." Hij verwacht ook dat er meer illegaal vuurwerk Nederland binnenkomt, vooral omdat hij vlak bij de grens woont. "Mensen rijden zo naar Duitsland om vuurwerk te halen. Dat kun je niet tegenhouden."

De overheid heeft gezegd dat vuurwerkverkoopers een vergoeding krijgen als het verbod doorgaat. Dit bedrag ligt tussen de 100 en 150 miljoen euro voor alle ondernemers samen. Maar volgens de vuurwerkbranche is dit lang niet genoeg. Zij vinden dat er bijna 900 miljoen euro nodig is om de schade te compenseren. Jos heeft er nog niet veel over nagedacht. "Voor mij is vuurwerkverkoop een hobby, iets leuks om te doen. Maar er zijn ook bedrijven die volledig afhankelijk zijn van vuurwerk. Voor hen is dit een groot probleem."

Toekomst van vuurwerk in Nederland

Veel gemeenten zijn voor een verbod, maar maken zich zorgen over de handhaving. Hoe ga je controleren of mensen geen illegaal vuurwerk afsteken? Ook is nog niet duidelijk wanneer het verbod precies ingaat. "Ik hoop dat de politiek goed nadenkt over de gevolgen," zegt Jos. "Voor de ondernemers, maar ook voor de mensen die gewoon genieten van een mooi vuurwerk op oudejaarsavond."

DEN HAM

Palmpasenopectocht in Den Ham

Muziekvereniging Juliana uit Den Ham organiseert dit jaar weer een palmpasenopectocht op zaterdag 12 april. Vanaf 11.00 uur kunnen de deelnemers zich verzamelen bij 't Muziekgebouw, Slingerweg 3 in Den Ham. Om 11.15 uur vertrekken ze voor een rondgang door Den Ham, voorafgegaan door muziekvereniging Juliana.

DEN HAM

Zipperplantsoen officieel geopend

Met de officiële opening van het Zipperplantsoen, op 5 april, heeft ook Den Ham nu een zichtbare herinnering aan de periode van oorlog en bevrijding in het Brinkdorp. De plek met informatieborden is bijzonder eerbetoond aan de Canadese bevrijders en alle anderen, die zich gedurende de oorlogsjaren hebben ingezet voor het dorp. "Het is een blijvende herinneringsplek, zodat we ons beseffen dat we al 80 jaar in vrijheid mogen leven", zei Ineke Kuiper-Dam als secretaris van de initiatiefnemer Stichting Hej 't al eheurd.

Ook burgemeester Hans Broekhuizen benadrukte dat belangrijk is om de oorlogsgeschiedenis te kennen en daarvan te leren. "Vrijheid vraagt om respect naar elkaar toe, maar ook om waakzaamheid. Dat zien we maar al te goed in de wereld om ons heen. Daarom is het belangrijk dat we weten wat er gebeurd is en dat we ons met elkaar moeten inzetten om oorlog te voorkomen." Samen met één van de buurtkinderen, Gijs Huisman, onthulde hij vervolgens het straatnaambord. 'Zipper' verwijst naar de codenaam, die de Canadezen

aan Den Ham hadden gegeven op hun landkaarten. Bestuursleden van de Stichting Hej 't al eheurd onthulden vervolgens de borden met informatie over de Hammer oorlogsgeschiedenis. Daarbij werd ook duidelijk dat de Canadezen al op 5 april Den Ham aan het einde van de middag wilden bevrijden, maar zich door hevige tegenstand moesten terugtrekken naar Vroomshoop. Op 6 april om 10.32 uur volgde alsnog de bevrijding van het dorp, na vijf lange oorlogsjaren. Een kleinzoon van wijlen Herman Stegeman las een vredesgedicht

De route is als volgt: Slingerweg, naast 't Muziekgebouw langs de parkeerplaatsen, Brinkstraat, Brink, Voorstraat, Roggestraat, Broekmaten, Kosterkamp, Kosterpad, Voorstraat, Molenstraat, Slingerweg. Bij slecht weer gaan we met z'n allen 't Muziekgebouw in.

Tijdens de optocht zijn er 2 paasha-zen die aan alle kinderen lekkertijen zullen uitdelen. Als je meedoet kun

je ook een prijs winnen. Er zijn drie leeftijdsgroepen (1 tot en met 4 jaar, 5 tot en met 8 jaar en 9 tot en met 12 jaar) en voor elke groep zijn er drie prijzen.

Maak thuis even een kaartje aan je Palmpasenoctok met daarop je naam en je leeftijd, zodat de jury duidelijk kan zien hoe je heet en tot welke leeftijdsgroep je behoort.



• Zipperplantsoen, zichtbare herinnering aan oorlogjaren en bevrijding.

voor. Mede dankzij het zoekwerk van Stegeman weten ze veel van de soldaten, die Den Ham en omgeving hebben bevrijd. Hij onderhield destijds contact met 20 van hen. Het Zipperplantsoen ligt op een bijzondere plek voor de hoofdingang van de oude begraafplaats aan de Molenstraat. Het twaalfde regiment van de

Canadese bevrijders reden honderd meter verderop Den Ham binnen. Op een steenworp afstand staat op Molenstraat 25. Het huis, van waaruit in de oorlogsjaren het Hammer verzet opereerde. In de buurt liggen ook de Stolpersteine, die verwijzen naar de omgekomen Joodse inwoners van Den Ham. (Meer op www.detoren.net)



Tachtig jaar bevrijding in Bergentheim: Een tijd van herdenking, vieren en verbinden

do 10 april 2025 [Hardenberg](#)

- Door: Grietje Grendelman - Dit jaar viert Bergentheim 80 jaar bevrijding met een reeks bijzondere activiteiten, waaronder een tentoonstelling over de geschiedenis van het dorp, de Gondelvaart en 'Banthum Got Talent'.

Jos Hulsing, voorzitter van de Oranjevereniging, vertelt dat de werkgroep eind 2023 begon met de voorbereidingen voor deze week. "Normaal vieren we Koningsdag, en om de vijf jaar geven we dit extra aandacht. Dit jaar is het uitgegroeid tot een programma van een hele week, met drie speerpunten: Koningsdag, herdenking en bevrijding, en het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging. Het idee voor de gondelvaart was er al in 2020, maar door Corona ging het niet door. De werkgroepen van toen zijn opnieuw benaderd, er is gebrainstormd en we hebben nu een geweldig programma. Tachtig jaar bevrijding staat centraal, maar vrijheid is ook gezelligheid en samen vieren. We willen iedereen in het dorp erbij betrekken."

Naast de feestelijke activiteiten die op het programma staan, wordt er ook aandacht besteed aan historische gebeurtenissen die 80 jaar geleden plaatsvonden. "We willen iedereen laten zien hoe rijk de geschiedenis van Bergentheim is", vertelt Jos.

In dit nieuwsartikel leest u de activiteiten die gericht zijn op de geschiedenis, in een artikel volgende week in de krant en op de website kunt u informatie lezen over de feestelijke activiteiten. (Red.)

De feestweek begint op 25 april met een Oranjebal in de feesttent bij de Sporthal Mollincksslag in Bergentheim. Van dinsdag 29 april tot en met 5 mei is er een tentoonstelling te bezoeken in De Bo in Bergentheim, waarin vier thema's centraal staan: de Verzetsgroep van Bergentheim, de Linquenda, de Lancaster-Crash en 'Verhalen uit Bergentheim'. Henry Kompagnie werkt samen met Anton ten Brinke, Bennie ten Brinke, Henk Bunskoeken, Henk-Jan de Keizer en Ewout Kompagnie in de werkgroep Geschiedenis Bergentheim.

Verzetsgroep Bergentheim

Henry Kompagnie vertelt: “In 2020 zijn we al met een kleine groep begonnen met het in kaart brengen van het ‘verhaal’ van Bergentheim. Er is een filmpje met allerlei beelden van de verzetsgroep Bergentheim gemaakt”. Henry vertelt hierin in het kort de geschiedenis van de verzetsgroep in Bergentheim.

Op 2 maart 1945 werden 46 mannen bij Varsseveld door de Duitsers gefusilleerd als represaille, waaronder twaalf leden van de verzetsgroep ‘Trouwgroep Bergentheim’ uit Bergentheim en Beerzerveld. Deze mannen waren eerder dat jaar gearresteerd en via verschillende gevangenissen naar De Kruisberg bij Doetinchem overgebracht. De fusilleringen volgden op een verzetsactie waarbij vier Duitsers omkwamen. Als vergelding besloten de Duitsers 50 mannen uit Varsseveld te doden, maar de burgemeester stelde voor om gevangenen uit Doetinchem te fusilleren, waaronder de 12 mannen uit de regio.

Dit verhaal wordt tijdens een tentoonstelling in De Bo in Bergentheim verteld door middel van foto's en interviews. Daarnaast worden er nog drie andere verhalen belicht: De Linquenda, De Lancasters en Verhalen uit Bergentheim.

De Linquenda keert terug

De Linquenda, een bijzondere boot gebouwd in 1916, werd tijdens de Tweede Wereldoorlog in Bergentheim verstoppt om te ontsnappen aan de verwoestingen van de oorlog en inbeslagname door de Duitsers. Door deze slimme verstopactie bleef de boot behouden. “Aan het einde van de oorlog werd de Linquenda ontdekt door de Duitsers en naar Zwolle vervoerd. De schipper, familie de Vries, voer samen met een Duitse soldaat naar Zwolle, maar de soldaat verdween diezelfde nacht. Hoe dat gebeurde, is nog een raadsel. De familie de Vries besloot vervolgens terug te keren naar Bergentheim en de boot opnieuw te verstoppen”, vertelt Henry. De Linquenda bleef zo veilig en intact. Vandaag de dag is de boot 109 jaar oud en wordt ze tijdens de festiviteiten in Bergentheim tentoongesteld, waar bezoekers de boot kunnen bewonderen in het kanaal ter hoogte van De Bo. Na 80 jaar keert de Linquenda dus weer terug naar Bergentheim. De boot wordt nog steeds gebruikt voor groepsreizen op de Waddenzee.

Kinderen betrekken bij geschiedenis

Op donderdag 1 mei wordt een speciale trektocht georganiseerd, waarbij kinderen de Linquenda trekken van Bergentheim naar de Kloosterdijkbrug en weer terug. Ter voorbereiding krijgen de kinderen op school les over verzetsgroepen, de Linquenda en de Lancaster-crash, zodat ze de geschiedenis beter begrijpen en de betekenis van de boot voor de regio leren kennen.

Lancaster

Het derde onderdeel van de tentoonstelling gaat over de Lancaster. Op 13 augustus 1944 stortte een Lancaster bommenwerper neer in het buitengebied van Bergentheim, nadat het vliegtuig was geraakt door afweergeschut boven Braunschweig en Munster. Henry vertelt: “Ik wist vanuit mijn jeugd dat er een vliegtuig was neergestort en ben dat gaan onderzoeken. Inmiddels weet ik veel over waar ze gecrasht zijn, met wie de overlevenden hebben gesproken en waar ze zich hebben verstoppt.” Hij toont trots een verrekijker, een cadeau van navigator Gerald Hood aan de familie Haandrikman tijdens zijn onderduiktijd bij hen.

Henry had een interview met de heer Schimpf, één van de overlevenden van het bombardement op Braunschweig. Daarnaast kwam Henry in contact met Alan James Barrow, hij begon 25 jaar geleden met het onderzoeken van het verhaal van de Lancaster. Hij heeft Henry van heel veel informatie voorzien. Henry gaat hem opnieuw ontmoeten bij de onthulling van het monument in Bergentheim.

Onthulling Monument

Op vrijdag 2 mei wordt op de begraafplaats in Bergentheim een monument onthuld ter nagedachtenis aan de Lancaster. Vooraf is er een optocht met historische voertuigen. Daarna wordt er gelopen, samen met nabestaanden, naar de begraafplaats. Als het weer het toelaat, zullen er historische vliegtuigen overkomen. 's Avonds wordt er een concert gegeven in de feesttent, waarin het verhaal van de Lancaster wordt verteld met ondersteuning van live muziek van muziekvereniging Beatrix en het Chr Gemengd Koor Bergentheim.

Henry legt uit waarom het monument nu pas onthuld wordt: "Het is een beetje raar, maar het wordt nu tijd. Bergentheim was destijds in rouw, de bevrijding werd haast niet gevierd. Er waren twaalf verzetsmannen omgekomen, en het aantal inwoners in Bergentheim was ongeveer 300. Dit had grote impact. Het vliegtuig is direct weggehaald en het heeft nooit aandacht gehad."

Verhalen uit Bergentheim

Het vierde onderdeel van de tentoonstelling is 'Verhalen uit Bergentheim'. Henry vertelt: "We hebben mensen uitgenodigd om verhalen aan te leveren, en er kwamen veel verrassende verhalen, bijvoorbeeld over de V1 raket in Bergentheim. We hebben oud-inwoners van Bergentheim geïnterviewd, wat prachtige verhalen opleverde." Daarnaast doet de werkgroep geschiedenis onderzoek naar krantenartikelen over Bergentheim uit die tijd.

Tijdens de openingstijden van de tentoonstelling is de Linquenda te bezichtigen en is er een wandelroute langs verschillende plekken waar de lokale geschiedenis zichtbaar is. "Deze route is alleen deze week beschikbaar, omdat veel locaties op privégrond liggen," voegt Jos toe. "Op zondag 4 mei vliegt de Lancaster vanuit Engeland hierheen. We hebben aangevraagd of de Lancaster ook over het monument kan vliegen, maar het is afwachten of dit lukt. Ik hoop het, dat zou bijzonder zijn," eindigt Henry met een glimlach. "Op zondag 4 mei wordt 's avonds de Dodenherdenking gehouden met daarna een lezing in de Hoeksteen. Op maandag 5 mei wordt het historische gedeelte van de feestweek afgesloten met de Grensland Bevrijdingsroute en het uitzwaaien van de Linquenda," vertelt Henry. Voor meer informatie kijk op [Oranjevereniging Bergentheim](#)

Bron: De Toren, webpagina, 10 april 2025



Bergentheim viert 80 jaar bevrijding met uitgebreid programma

wo 16 april 2025 [Hardenberg](#)

- Door: Grietje Grendelman - Dit jaar viert Bergentheim 80 jaar bevrijding met een reeks bijzondere activiteiten, waaronder een tentoonstelling over de geschiedenis van het dorp, de Gondelvaart en 'Banthum Got Talent'.

Jos Hulsing, voorzitter van de Oranjevereniging, vertelt dat de werkgroep eind 2023 begon met de voorbereidingen voor deze week. "Normaal organiseren we alleen Koningsdag, en om de vijf jaar geven we ook extra aandacht aan de bevrijding. Dit jaar is het uitgegroeid tot een programma van een hele week, met drie speerpunten: Koningsdag, herdenking en bevrijding, en het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging. Het idee voor de gondelvaart was er al in 2020, maar door Corona ging het niet door. De werkgroepen van toen zijn opnieuw benaderd, er is gebrainstormd en we hebben nu een geweldig programma. Het is belangrijk om met zijn allen stil te staan bij de bevrijding, zeker hoe het tegenwoordig gaat. De wereld staat in brand. Tachtig jaar bevrijding staat centraal, maar vrijheid is ook gezelligheid en samen vieren. We willen iedereen in het dorp en omgeving erbij betrekken."

De feestweek wordt geopend met een Oranjebal op vrijdag 25 april in de Feesttent bij de Sporthal Möllincksslag in Bergentheim. "Dit terrein wordt omgetoverd tot een evenemententerrein. Bijna alle activiteiten vinden hier plaats"

Nieuw is de stoelendans

Na het Oranjebal volgt op zaterdag 26 april Koningsdag. "Deze dag is vergelijkbaar met voorgaande jaren. We beginnen met de aubade, er worden enkele woorden gesproken, en er zijn springkussens voor de kinderen. Ook ontbreekt de kledjesmarkt niet. Dit jaar hebben we iets nieuws toegevoegd, namelijk een stoelendans. Dit zal

ongetwijfeld voor veel plezier zorgen,” aldus Jos, lachend. Halverwege de week, op woensdag 30 april, wordt er een Pubquiz georganiseerd ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging.

Gondelvaart

Op zaterdag 3 mei wordt het kanaal van Bergentheim een drukte van belang. De Oranjevereniging heeft alle buurtverenigingen, vriendenteams en straten uitgenodigd om deel te nemen aan de Gondelvaart. Rond 15.00 uur vertrekken de gondels vanaf De Gouden Ploeg en varen tot aan het viaduct bij Café Restaurant Veenlust. Om 21.00 uur keren de verlichte gondels weer terug. “Dit zal een prachtig gezicht zijn. De gondels moeten het thema van vrijheid uitdragen. Er hebben zich al veel teams aangemeld, waaronder de lokale brandweer. Alle teams zijn druk bezig met bouwen. Maar ze houden het geheim, iedereen zit in zijn ‘eigen’ bubbel,” vertelt Jos.

In 2015 organiseerde de Oranjevereniging ook al een gondelvaart, wat een groot succes was, aldus Henry Kompagnie, lid van de werkgroep Geschiedenis Bergentheim. “Mensen zaten op kleedjes langs de kant van de weg, er werden tentjes opgebouwd en op sommige boten was muziek. Het was echt gezellig. Hetzelfde concept als nu, maar zonder een specifiek thema.”

Op de vraag of de gondels aan bepaalde eisen moeten voldoen, antwoordt Jos: “Het thema is vrijheid, maar er is geen totale vrijheid. De afmetingen moeten aan bepaalde eisen voldoen. En het totaal aantal mensen op de boot is ook beperkt. Het moet gewoon veilig zijn”.

Banthum Got Talent

Op zaterdagavond krijgt lokaal talent de kans om zich te presenteren tijdens Banthum Got Talent. In totaal hebben zich vierentwintig inwoners van Bergentheim opgegeven. “Deze 24 mensen vormen vier of vijf bandjes die nu gezamenlijk aan het oefenen zijn voor een concert deze avond. Het belooft een groot feest te worden,” vertelt Jos. De bands worden begeleid door de lokale band Bandúm, een zeskoppige formatie uit Bergentheim.

In tegenstelling tot de Gondelvaart, die een jury-element kent, is Banthum Got Talent niet competitief. Jos legt uit: “Dat leek ons beter. Sommige deelnemers ervaren al genoeg stress. Het is natuurlijk niet alledaags om eerst solo te spelen en nu ineens in een band voor veel publiek op te treden. Het draait vooral om de gezelligheid en het samen plezier maken”.

Terwijl de gedenkwaardige mijlpaal die 80 jaar geleden plaatsvond wordt gevierd is er in Bergentheim ook veel aandacht deze week voor de historische gebeurtenissen. Dit is omschreven in een eerder gepubliceerd artikel op woensdag 9 april.

Van dinsdag 29 april tot en met 5 mei wordt er een tentoonstelling georganiseerd, waarin onder andere de Linquenda te bezoeken is. Op 2 mei wordt het nieuwe monument ter ere van de Lancaster onthuld. Deze avond wordt tevens een Bevrijdingsconcert gehouden, waarbij de Lancaster centraal staat. Muziekvereniging Beatrix en het Gemend Koor Bergentheim dragen bij aan dit concert.

“Geen Bergentheim Feestje”

Op 4 mei vindt een gezamenlijke kerkdienst plaats, waaraan beide kerken deelnemen. Jos benadrukt het belang van brede betrokkenheid: “Wij vinden het als Oranjevereniging erg belangrijk dat er veel groepen meewerken.” Verder worden op 4 mei herdenkingen gehouden bij de monumenten in Bergentheim, gevolgd door een lezing in De Hoeksteen.

Op de vraag wat volgens Henry het bijzonderste onderdeel van de week is, antwoordt hij: “Ik vind de onthulling van het monument voor de Lancaster bijzonder, omdat ik me al lange tijd met deze geschiedenis bezighoud.” Jos voegt toe: “Wat ik mooi vind, is dat er veel gebeurt deze week en dat het voor iedereen toegankelijk is. De manier waarop de historie wordt gepresenteerd, is fantastisch. Maar ook het feit dat we dit samen doen. Ik wil nog wel benadrukken dat het geen ‘Bergentheim feestje’ is. We hopen dat veel mensen uit de omliggende dorpen komen.” Voor het complete programma kijk op [Oranjevereniging Bergentheim](#)

Bron: De Toren, webpagina, 16 april 2025

KORT NIEUWS

‘En het zware en het lichte’ 80 jaar vrijheid

(Vervolg van de voorpagina)

Educatief programma voor jongeren Op basis van het thema: ‘En het zware en het lichte’ verzorgt HardenbergArt samen met Cultuurkoepel Vechtdalen Stichting Kind en Cultuur een lesprogramma om jongeren onder andere bewust te maken van de vaak misleidende berichten en tunnelvisie die via social media worden verspreid, waardoor polarisatie in de hand wordt gewerkt en een onveilig klimaat ontstaat. Leerlingen, leerkrachten en docenten krijgen de mogelijkheid om aan de hand van stellingen en uitspraken zich te buigen over bovenstaand thema. Een bezoek aan de expositie behoort ook tot de mogelijkheden.

Essay van Judith Koelemeijer

Op basis van achtergelaten dagboekkaarten en van Etty schreef Judith Koelemeijer een biografie over deze bijzondere vrouw, en ze heeft speciaal voor de expositie in Hardenberg een essay geschreven. Ook dit essay is met de scholen gedeeld. Judith Koelemeijer verzorgde een lezing in de Bibliotheek op 23 april, aansluitend aan de opening van de expositie. Ter gelegenheid van de expositie is er een boekwerkje uitgebracht met onder andere dit essay, foto's, en een origineel kunstwerkje van Elsa Visser; verkrijgbaar bij HardenbergArt.

De expositie is te bezichtigen tot 14 juni tijdens de openingsuren van het LOC+ gebouw, Parkweg 144, 7772 XP Hardenberg (ingang via Sportlaan). Meer informatie: www.hardenbergart.nl info@hardenbergart.nl U bent van harte welkom. Herdenken, bezinnen én hoopvol vooruitkijken – dat is de essentie van deze bijzondere expositie.

Maatregelen bij stuw Lemelerveld

In de week van 10 april plaatst Waterschap Drents Overijsselse Delta (WODelta) aan beide kanten van stuw Lemelerveld een hekwerk van 1,40 meter hoog. Daarnaast komen er waarschuwingsborden met de tekst ‘verboden toegang’ zodat duidelijker is dat het gevaarlijk en verboden is om de stuw te betreden. Met deze maatregelen vergroot het waterschap de veiligheid van omwonenden en voorbijgangers.

In 2023 renoveerde WODelta stuw Lemelerveld grondig. De stuw ligt in het Overijssels kanaal ter hoogte van Kanaaldijk-noord 66. Het blijkt dat er regelmatig kinderen op en rond de stuw spelen en dat brengt risico's met zich mee.

De technische installaties van de stuw kunnen automatisch in werking treden en dat kan gevaarlijke situaties opleveren. Daarnaast is er een reële kans dat iemand door de leuningen klautert en in het water valt.

Meer over de renovatie van gemalen en stuwen: www.wodelta.nl/gemalen-stuwen

BERGENTHEIM

Onder andere Gondelvaart en ‘Banthum Got Talent’ Feest met gevarieerd weekprogramma

- Door: Grietje Grendelman - Bergentheim viert dit jaar 80 jaar bevrijding met een gevarieerd programma, inclusief een tentoonstelling, de Gondelvaart en ‘Banthum Got Talent’. Jos Hulsing, voorzitter van de Oranjevereniging, zegt: “Dit jaar is het uitgeroeid tot een weekprogramma met drie speerpunten: Koningsdag, herdenking en bevrijding, en het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging.”

Hij benadrukt het belang van de herdenking: “Het is belangrijk om met zijn allen stil te staan bij de bevrijding, zeker hoe het tegenwoordig gaat. De wereld staat in brand.” De feestweek begint op 25 april met een Oranjebal in de Feesttent bij Sporthal Möllincksslag. “Dit terrein wordt omgetoverd tot een evenemententerrein. Het oranjebal is voor de jeugd, we willen iedereen erbij betrekken.” Op 26 april volgt Koningsdag met een aubade, springkussens, een kleedjesmarkt en een nieuwe activiteit de stoelendans. “Dit zal ongetwijfeld voor veel plezier zorgen,” aldus Jos, lachend. Halverwege de week, op 30 april, wordt er een Pubquiz georganiseerd ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging.

Gondels met thema vrijheid

Op zaterdag 3 mei wordt het kanaal van Bergentheim druk bevolkt voor de Gondelvaart. De Oranjevereniging heeft buurtverenigingen, vriendenteams en straten uitgenodigd om deel te nemen. “De gondels moeten het thema van vrijheid uitdragen. Er hebben zich al veel teams aangemeld, waaronder de lokale brandweer”, zegt Jos. “We

zijn erg benieuwd wat de groepen bouwen, ze houden het tot nog toe goed geheim.”

De vorige gondelvaart in 2015 was een groot succes, volgens Henry Kompagnie, lid van de werkgroep Geschiedenis Bergentheim. “Het was gezellig, mensen zaten langs de kant, er waren tentjes en muziek op de boten.”

Jos legt uit: “Er is geen totale vrijheid, de afmetingen van de gondels en het aantal mensen aan boord moeten aan bepaalde eisen voldoen. Het moet veilig zijn.”

Banthum Got Talent

Op zaterdagavond krijgen inwoners van Bergentheim de kans om hun talent te tonen tijdens Banthum Got Talent. “In totaal hebben 24 mensen zich opgegeven, die in vier of vijf bandjes samen oefenen voor het concert,” zegt Jos. De lokale band Band'um begeleidt de optredens. In tegenstelling tot de Gondelvaart, is Banthum Got Talent niet competitief. Jos legt uit: “We wilden het laagdrempelig houden, omdat sommige deelnemers al genoeg stress ervaren. Het draait om gezelligheid en samen plezier maken.” Terwijl de gedenkwaardige mijlpaal



• Een blij en trots bestuur met werkgroepleden na alle gezamenlijke inspanningen voor het gevarieerde programma. (Foto: Bas Schipper)

die 80 jaar geleden plaatsvond wordt gevierd is er in Bergentheim ook veel aandacht deze week voor de historische gebeurtenissen. Dit is omschreven in een eerder gepubliceerd artikel op woensdag 9 april.

Van dinsdag 29 april tot en met maandag 5 mei is er een tentoonstelling, waaronder de Linqenda. Op vrijdag 2 mei wordt het nieuwe monument voor de Lancaster onthuld, gevolgd door een Bevrijdingsconcert met bijdragen van muziekvereniging Beatrix en het Chr. Gemengd Koor Bergentheim.

Op zondag 4 mei vinden gezamenlijke kerkdiensten plaats en er worden herdenkingen gehouden bij de monumenten, gevolgd door een lezing

in De Hoeksteen. Jos benadrukt het belang van brede betrokkenheid: “Wij vinden het als Oranjevereniging erg belangrijk dat er veel groepen meewerken.”

Henry noemt de onthulling van het Lancastermonument het meest bijzondere onderdeel, terwijl Jos het waardeert dat er veel gebeurt in Bergentheim en dat de geschiedenis op een toegankelijke manier wordt gepresenteerd: “Wat ik mooi vind, is dat we dit samen doen met veel mensen uit het dorp. Maar het is niet alleen een ‘Bergentheim feestje’; we hopen dat veel mensen uit de omliggende dorpen komen”, eindigt Jos het gesprek.

DEDEMSVAART

Annick Boer in Theater Dina

Gashouder Dedemsvaart sluit dit seizoen af met een knaller! Vrijdag 25 april vanaf 20.15 uur speelt duizendpoot Annick Boer haar voorstelling ‘Vol erin!’. In Theater Dina, want de Gashouder is wegens verbouwing gesloten.

Annick Boer is actrice, zangeres en cabaretière. Ze speelt al 30 jaar in toneelstukken, concerten en musicals. Naast haar kleurrijke theatercarrière staat ze bekend om haar vele type-tjes in TV programma's als De TV kantine (Eva Jinek, Anouk), Kanniewaars zijn, Kopspijkers en Wie is de Mol? Ze won twee Musical-awards, één Beeld en Geluid-award en de Pisuiseprijs. Het wordt dus nog één keer een spetterende avond lang lachen.

Om spitse komische conferenties vol zelfspot en oergeestige type-tjes. Bij haar prachtige nieuwe liedjes wordt Annick begeleid door Jean Louis van Dam. Een week na deze laatste voorstelling valt in Dedemsvaart en omgeving de nieuwe theaterbrochure in de bus en start de kaartverkoop voor een heel nieuw en feestelijk seizoen, want de Gashouder bestaat 15 jaar. Info en kaartverkoop www.gashouder-dedemsvaart.nl.

HARDENBERG

Workshop jodelen met ‘die Supertolle’

Heb jij altijd al eens willen leren jodelen? Grijp dan nu je kans! Niets is te gek tijdens deze gratis workshop ‘Jodelen met Die Supertolle’ op donderdag 24 april, georganiseerd in samenwerking met Cultuurkoepel Vechtdal!

Jodelexpert Gaby Coburg weet iedereen enthousiast te maken voor deze niet alledaagse zang-methode. De Zwarte Cross, Lowlands, Dutch Valley en Paaspop. Slami, QMusic en 538, voor Gaby is niks te gek. Die Supertolle krijgt iedereen aan het jodelen. Gaby is een graag geziene gast bij radio en tv om de techniek van het

jodelen onder de aandacht te brengen en is dan ook wijd en zijnd bekend. Van deze expert wil jij toch ook leren jodelen? De gratis workshop is op donderdag 24 april van 20.00 tot 20.45 uur in de Bibliotheek Hardenberg. Wil je dit echt niet missen? Meld je dan aan via www.bibliotheekhardenberg.nl/activiteiten.

HARDENBERG

96% en 99% geslaagden Succesvol verkeersexamen



• 658 Basisschoolleerlingen hebben deelgenomen aan het jaarlijkse verkeersexamen. (Foto: Gert Stegeman)

In Hardenberg en Dedemsvaart hebben 658 basisschoolleerlingen met trots en zelfverzekerdheid deelgenomen aan het jaarlijkse verkeersexamen op dinsdag 8 en woensdag 9 april. Het doel van dit examen is bewust worden van verkeersveiligheid.

Tijdens dit examen beoordeelden controleposten de kinderen op onder andere het stoppen voor verkeerslichten, het verlenen van voorrang, voor-sorteren en het aangeven van richting. Wethouder ten Kate gaf het startsein van het examen in Hardenberg. “Twee geslaagde dagen!” zeggen projectleiders Gerrit Zweers en Robert Altena, bestuursleden bij VVN Hardenberg. In Hardenberg is 96 procent geslaagd, in Dedemsvaart zelfs 99 procent. De

meest gemaakte fouten waren geen richting aangeven en niet goed genoeg kijken. “Het organiseren is van dit verkeersexamen is een grote, maar dankbare klus!” Zegt Robert Altena. “Bijzonder is de samenwerking met de scholen, de gemeente, de inzet van verkeersregelaars in Hardenberg en niet in de laatste plaats het grote aantal vrijwilligers!” Naast vrijwilligers die al vele jaren meewerken, waren er dit jaar ook vele nieuwe vrijwilligers.

Alle bezoekers ontvangen als cadeau zomerbloeiende bloembollen OP=OP

Bij uw aankoop ontvangt u een gratis solar buitentafellamp OP=OP

WIN Een fauteuil, wandrek, bijzettafel of een zijdebloemenboekje.

Bezoek onze website voor nog meer acties, informatie en onze voorwaarden

TOT 20% KORTING op pvc, tapijt en raamdecoratie

GRATIS VLEKKENGARANTIE van All In House bij besteding vanaf €999,-

GRATIS WOON-DECORATIECHEQUE T.W.V. €150,- bij besteding vanaf €999,-

10 DAGEN Gulle Groen!

WONEN IN HET VOORJAAR

18 t/m 27 april

GULLE GROEN AANBIEDINGEN OP ALLE AFDELINGEN!

KONINGSWEEKEND
ZA 26 APRIL | 09:30-17:00 UUR
ZO 27 APRIL | 12:00-17:00 UUR

ONZE MERKEN

BANZBORD
BERT PLANTAGIE
BREE'S NEW WORLD
CARTEL LIVING
CASTELIJN
CLIMAX
DESIGN ON STOCK
DE TOEKOMST
EVIDENCE
FEELINGS
FASCIJ
GELDERLAND
HARVINK
INTERSTAR
JESS DESIGN
LABEL
LEFLOX
METAFORM
MONTËL
PASSE PARTOUT
PILAT & PILAT
PODE
RIEGEL
STRESSLESS
TOPFORM

Haverkort
INTERIEURS

UITNODIGING
MONTËL

Scan deze QR-code en bezoek onze website!

Hoofdweg 89, 7741 PM Coevorden | T. 0524 512603 | www.haverkort-interieurs.nl

JOOP_KIST
inspiratie voor jouw interieur

www.joopkisthardenberg.nl

Europaweg 33 | 7772 BN Hardenberg | 0523-261035

25% KORTING

Uitsluitend geldig op terpentinegedragen lakken van Sikkens in 0.5 & 1 liter verpakkingen, in kleur naar wens. Actie geldig t/m juni 2025.

sikkens
RUBBOL SB
RUBBOL XD HIGH GLOSS

RIJCENTER VECHTDAL start in hardenbergh!

Meld je aan voor de vrachtwagenopleiding en **ontvang nu tijdelijk**

€250 startkorting*

* Scan de QR voor meer informatie en de voorwaarden.

Hardenberg

Vechtdal
Rijopleidingen

RIJCENTER GONS

SPECIALS & BIJLAGEN

Uitgave voor 2025

Onderwijs	15 januari
Wonen & Zo	15 maart
Werken in het Vechtdal	15 april
Voorjaar/Moederdag	7 mei
Puzzelspecial	2 juli
Wonen & Zo	8 oktober
Afscheid	12 november
Kerst	17 december

WONEN & ZO
2025

de toren

Te huur, bedrijfspand in Slagharen/Schuinesloot

Oppervlakte ± 190 m2. Voorzien van cv, toilet en kantoor. Ruim voorterrein, geschikt voor meerdere doeleinden.

Aanvaarding in overleg.
Inl. 06-25046395.

DE NIEUWSTE RIH E-BIKES
UIT VOORRAAD LEVERBAAR

Handgemaakt in Nederland.
Stap op en ervaar puur fietsplezier!

RIH

NOPPERS
AANGENAAMFIETSEN.NL
Dorpstraat 54 - Kloosterhaar



Grensland
Bevrijdingsroute
5 mei 2025

Stap in de geschiedenis – De Grensland Bevrijdingsroute opent op 5 mei 2025!

Op 5 mei 2025 openen we officieel de Grensland Bevrijdingsroute! Een indrukwekkende fiets-, wandel- en autoroute langs historische locaties in onze regio. Ontdek verhalen over strijd, bevrijding en ervaar de impact van de Tweede Wereldoorlog op Kloosterhaar, Bergentheim, Sibculo, Langeveen, Bruchterveld, Marienberg en Hardenberg. Naast de uitgebreide hoofdroute zijn er ook diverse subroutes ontwikkeld, zodat een ieder op eigen manier en tempo de bijzondere verhalen van de regio kan ontdekken.

Opstappen kan in iedere plaats! Haal je routeboekje op een van de volgende punten:

- Hardenberg: Museum 't Stadhuis (Voorstraat 34, Hardenberg)
- Marienberg: Voorportaal Sionskerk (Oudeweg 22, Marienberg)
- Sibculo: Museum Stichting Klooster Sibculo (Kloosterdijk 178B, Sibculo)
- Kloosterhaar: Streekmuseum Kloosterhaar - Balderhaar (Verlengde Broekdijk 16, Kloosterhaar)
- Langeveen: Parkeerplaats naast de kerk (Kerklaan 1a, Langeveen)
- Bruchterveld: Oorlogsmonument Bruchterveld (Broekdijk 36, Bruchterveld)
- Bergentheim: De Bo Bergentheim (Kanaalweg-Oost 59, Bergentheim)

Een routeboekje is verkrijgbaar voor slechts 2 euro, en bevat zowel de hoofd- als subroutes. Naast de routes biedt het boekje QR-codes en achtergrondinformatie over de verschillende punten. Doe mee en beleef de geschiedenis van onze regio op een unieke manier!

Elke plaats heeft op 5 mei een eigen feestelijk programma, waarvan de details binnenkort per locatie worden gedeeld. Op alle bovengenoemde locaties start de verkoop van de routeboekjes om 10.00 uur en eindigt dit om 16.00 uur. Blijf op de hoogte via onze socials en mis geen enkel nieuwtje!

Herdenk. Beleef. Ontdek.

Grensland
Bevrijdingsroute

Grensland Bevrijdingsroute 5 mei 2025

Stap in de geschiedenis – De Grensland Bevrijdingsroute opent op 5 mei 2025!

Op 5 mei 2025 openen we officieel de Grensland Bevrijdingsroute! Een indrukwekkende fiets-, wandel- en autoroute langs historische locaties in onze regio. Ontdek verhalen over strijd, bevrijding en vrijheid en ervaar de impact van de Tweede Wereldoorlog op Kloosterhaar, Bergentheim, Sibculo, Langeveen, Bruchterveld, Mariënberg en Hardenberg. Naast de uitgebreide hoofdroute zijn er ook diverse subroutes ontwikkeld, zodat een ieder op eigen manier en tempo de bijzondere verhalen van de regio kan ontdekken.

Opstappen kan in iedere plaats! Haal je routeboekje op een van de volgende punten:

- 📍 Hardenberg: Museum 't Stadhuus (Voorstraat 34, Hardenberg)
- 📍 Mariënberg: Voorportaal Sionskerk (Oudeweg 22, Mariënberg)
- 📍 Sibculo: Museum Stichting Klooster Sibculo (Kloosterdijk 178B, Sibculo)
- 📍 Kloosterhaar: Streekmuseum Kloosterhaar - Balderhaar (Verlengde Broekdijk 16, Kloosterhaar)
- 📍 Langeveen: Parkeerplaats naast de kerk (Kerklaan 1a, Langeveen)
- 📍 Bruchterveld: Oorlogsmonument Bruchterveld (Broekdijk 36, Bruchterveld)
- 📍 Bergentheim: De Bo Bergentheim (Kanaalweg-Oost 59, Bergentheim)

Een routeboekje is verkrijgbaar voor slechts 2 euro, en bevat zowel de hoofd- als subroutes. Naast de routes biedt het boekje QR-codes en achtergrondinformatie over de verschillende punten. Doe mee en beleef de geschiedenis van onze regio op een unieke manier!

Elke plaats heeft op 5 mei een eigen feestelijk programma, waarvan de details binnenkort per locatie worden gedeeld. Op alle bovengenoemde locaties start de verkoop van de routeboekjes om 10.00 uur en eindigt dit om 16.00 uur. Blijf op de hoogte via onze socials en mis geen enkel nieuwtje!

Herdenk. Beleef. Ontdek.





Na levenslange zoektocht van Bennie (71) keert verstopt schip uit de oorlog terug naar Bergentheim: ‘Een droom’

met video ‘Daar, in de wildernis, lag een schip verstopt in de oorlog’. De woorden van zijn moeder wakkeren bij de dan 10-jarige Bennie ten Brinke (71) het vuur van nieuwsgierigheid aan dat zijn hele leven blijft branden. Tot hij op een nacht een gat in de lucht springt.

In het holst van zaterdagnacht sleept een stel mannen een 24 meter lang en 5 meter breed vrachtschip uit het kanaal.

Richting het verveningsgebied, onder de bomen, uit het zicht van Engelse bommenwerpers. Die zouden het gevaarte op dat moment, in 1944, zeker als Duits doelwit beschouwen. Met extra beplanting wordt het schip verstopt.

Die zondagochtend is het nèt iets rustiger in de kerk.

Daar, verstopt in de wildernis van Bergentheim, ligt de Linquenda – Latijns voor ‘eens moet ik het verlaten’ – tot vlak voor het eind van de Tweede Wereldoorlog. Met aan boord schippersfamilie De Vries, die zich mengt in de gemeenschap. Zij herbergen daarnaast geregeld onderduikers.

Dat gaat een tijd goed. Tot de bezetters de tjalk vinden en in beslag nemen. Even dreigt het schip naar Duitsland te verdwijnen. Maar de soldaat die het vaartuig bij Vroomshoop bewaakt, is ’s ochtends vroeg ineens spoorloos verdwenen.

Want de nacht erna wordt Salland bevrijd. Het schip keert – voor even – terug naar Bergentheim. Om vervolgens 80 jaar weg te blijven.

Jongensboek

Klinkt als een goed recept voor een jongensboek, beaamt Bennie ten Brinke (71), terwijl hij vertelt langs de kant van kanaal Almelo-De Haandrik. Voor de Bergentheimer komt deze week een droom uit. Hij raakt als 10-jarige jongen in 1963 gefascineerd, als hij thuis de verhalen over het verstopte schip hoort.

Het is het begin van een levenslange zoektocht die hem niet loslaat.



Bennie voor de Linquenda - foto Enzo Ardesch

„Dat zoeken ging moeizaam. De oorlog was voorbij en mensen wilden er liever niet meer over praten. Ik kreeg een relatie en ging aan het werk, maar altijd bleef dat schip door mijn hoofd spoken.”

In 2003 leest hij in een tijdschrift een artikel over de Linquenda, die tijdens de oorlog bij Bergentheim verstopt lag. „Ik sprong recht overeind. Dit moest ’m zijn.”

Een paar jaar later – wel meer schepen dragen deze naam – komt hij erachter dat ‘zijn’ Linquenda op een werf in Spakenburg ligt. „Daar ben ik toen als een speer naartoe gegaan.”

Niet zonder risico's

Jan Dooyes (68) hoort het met een glimlach aan. Hij is sinds 2011 schipper van de Linquenda, hij woont en werkt op het schip.

De in Meppel gebouwde tjalk uit 1916 is inmiddels gemotoriseerd, heeft zijn mast terug en kent een tweede jeugd als zeilend passagiersschip. Met als bestemming bijvoorbeeld de Waddeneilanden. Het vroegere vrachtruim heeft plaatsgemaakt voor slaapcabines, een woonkamer en een keuken.

Al snel hoort Dooyes van de Bergentheimse oorlogsconnectie. Na bijna vijftien jaar komt de langverwachte trip naar het dorp er nu van, precies op tijd voor het tachtigjarige bevrijdingsfeest.

Het is namelijk een flinke tocht van vijf dagen, die niet zonder risico is.



Jan Dooyes - foto Enzo Ardesch

Door de breedte van de Linqunda is het zaak in de kanalen precies in het midden te blijven varen, legt Dooyes uit. Anders kan het schip overdwers klem komen te zitten. „Als er ergens een bruggetje net te laag is of er draait er eentje niet open, moet je weer achteruit terug. Dan was het deze week niet gelukt.”

Voor Dooyes is de aanwezigheid van de Linqunda in het dorp tijdens de feestweek een mooi moment. „De cirkel is rond.”

Levende geschiedenis

Ten Brinke deelt die mening. Basisschoolkinderen gaan het schip deze week met een touw voorttrekken. Een paar dagen later wordt die taak uitgevoerd door een jaagpaard, op het speciale jaagpad langs het kanaal.

Als lid van de plaatselijke geschiedeniswerkgroep en ‘kanaal-watcher’ grijpt Ten Brinke de komst van het schip aan om de oorlogsgeschiedenis tastbaar te maken voor de jongere generaties. „Het is voor mij een droom die uitkomt.”

80 jaar vrijheid in Bergentheim

De Linquenda is tot en met 5 mei te bezoeken voor De Bo in Bergentheim. Binnen in dat gebouw is een tentoonstelling over het oorlogsverleden van het dorp, terwijl in de omgeving een interactieve wandelroute is uitgestippeld, die ook langs de originele verstopplek van het schip gaat.

Op woensdag 30 april is er een pubquiz in de feesttent. Ook zijn er verschillende concerten gedurende de week, waaronder een herdenkings- en bevrijdingsconcert in de Hoeksteen op vrijdag 2 mei.

Die dag wordt op de begraafplaats tevens een monument geopend voor de tijdens de oorlog neergestorte Lancaster-bommenwerper. Familieleden van de bemanning zijn daarbij aanwezig.

Bewoners strijden op zaterdag 3 mei met door verenigingen gemaakte verlichte gondels op het kanaal tegen elkaar, zowel 's middags als 's avonds. Diezelfde dag treden gelegenheidsbandjes op in de tent.



Linquenda bij de intocht in Bergentheim

- foto Enzio Ardesch



Kunstwerk ‘TROUW’ verbeeldt verzetsgroep

ma 28 april 2025 [Hardenberg](#)

Tot en met 5 mei vindt in Bergentheim de feestweek ‘80 Jaar Vrijheid’ plaats. Eén van de activiteiten op het programma is de tentoonstelling in de Bo met verhalen over onder andere de verzetsgroep van Bergentheim. In de tentoonstelling is ook het kunstwerk ‘TROUW’ van kunstenaar Zus van Zand te zien. Daarmee komt het werk in privébezit van de familie Te Rietstap.

Verhalen verbeeld

In 2020, precies vijf jaar geleden organiseerde kunstenaarsvereniging Palet Zwolle in samenwerking met het Historisch Informatie Centrum een tentoonstelling ter gelegenheid van 75 Jaar Vrijheid. Zus van Zand, lid van de vereniging, werd getroffen door het verhaal van de Derk-Jan en Pietertje te Rietstap. De boerderij van het echtpaar in Kloosterhaar was in WOII een thuishaven voor onderduikers en een plek waar vandaan de verzetskrant Trouw werd verspreid. De Trouw-verzetsgroep werd verraden, op 12 januari 1945 opgepakt en op 2 maart gefusilleerd bij Varsseveld. De sjaal van Derk-Jan te Rietstap is daar later teruggevonden. De gaten in de sjaal zijn een stille getuige van het nekschot waarmee hij is vermoord.

Sjaal van staal

Het kunstwerk ‘TROUW’ maakt deel uit van de tentoonstelling over 80 Jaar Vrijheid in Bergentheim. Het werk oogt kwetsbaar want gemaakt van kleine kettinkjes die aan elkaar zijn geregen en gebreid. Zelfs de twee gaten heeft de kunstenaar erin verwerkt. Het breisel van staal wordt omhoog gehouden door twee kleine pijlers. Het werk lijkt onaf want onderaan zien we het kettinkje losjes om het kunstwerk heen liggen. “Verhalen zijn nooit af maar bedoeld om door te geven”, verklaart Zus van Zand uit. Ze verwijst daarbij naar de wereld van nu. “Onafhankelijke journalistiek is essentieel om te duiden wat gebeurt en ons te vertellen wat er is gebeurd.”

Schenking

Op maandag 28 april heeft de kunstenaar haar werk overgedragen aan Derk te Rietstap en gaven ze het samen een plek in de tentoonstelling met verhalen van en over Bergentheimers. Daarmee schenkt ze het aan de familie Te Rietstap, want zoals ze zelf zegt: “Ik heb dit werk gemaakt om hun verhaal te verbeelden, niet om het te verkopen.” Stiekem hoopt de kunstenaar wel dat het beeld ooit eens vertaald kan worden naar een groot monumentaal kunstwerk om het vrije woord te eren.

Bron: De Toren, webpagina, 28 april 2025



Michiel Tijhuis bij het monument "Moeder en Kind" in Mariënborg (foto: Bas Schipper)

Met de bus op Tijdreis

di 29 april 2025 [Hardenberg](#)

– Door: Bas Schipper– Wat gebeurde er in onze regio tijdens de Tweede Wereldoorlog? Welke verhalen mogen we nooit vergeten? En wat kunnen we ervan leren voor de toekomst? De Historische Vereniging Hardenberg organiseert in mei een bijzondere busreis langs herinneringsplekken in de regio: Tijdreis 80 jaar Vrijheid. De Tijdreis is onderdeel van een groter project rond 80 jaar Bevrijding.

In samenwerking met de Stichting Joods Werkkamp Molengoot is een indrukwekkende route samengesteld langs bekende én minder bekende locaties. Overal wordt stilgestaan bij een verhaal. Soms is dat een persoonlijk verhaal, soms gaat het over een hele gemeenschap. “Vroeger hadden we de Kleppertoer,” vertelt Michiel Tijhuis van de werkgroep Tijdreis. “Dan reed je met een bus door de regio en hoorde je van alles over de geschiedenis. Maar dat was zonder thema, alleen gericht op het verleden. Nu willen we ook kijken naar het heden en de toekomst. Wat kunnen we leren van het verleden?”

Verhalen onderweg

De bus stopt onder andere bij Kamp Molengoot in Collendoorn, waar Joodse mannen tijdens de oorlog hard moesten werken onder slechte omstandigheden. Daar komt ook het aangrijpende verhaal van Flip Slier aan bod, een jonge man die brieven schreef naar huis, maar de oorlog niet overleefde.

In Bergentheim wordt stilgestaan bij de executie van twaalf verzetsstrijders uit Bergentheim, Beerzerveld en omgeving, die op 2 maart 1945 door de Duitse bezetter zijn gefusilleerd bij Varsseveld. Deze executie van in totaal 46 mannen was een represaillemaatregel na de dood van vier Duitse militairen door het verzet. De vrouw van één van hen, Pietertje te Rietstap, hield vanaf 1 januari 1945 een dagboek bij. Haar aangrijpende aantekeningen zijn in 2020 in boekvorm uitgegeven onder de titel: *“Dat jullie weten wat oorlog is.”* Dit soort verhalen maken diepe indruk,” zegt Tijhuis.

Ook Gramsbergen is in de Tijdreis opgenomen. Hier werd de burgemeester, samen met andere inwoners, opgepakt. Hij kwam als enige nooit meer terug. En in Nieuwlande is er een tussenstop bij het Onderduikmuseum De Duikelaar, in het bekende ‘dorp dat zweeg’. Daar krijgen de reizigers koffie of thee en een korte rondleiding.

Herdenken met jongeren

Wat de Tijdreis extra bijzonder maakt, is dat leerlingen van De Nieuwe Veste uit Hardenberg meedoen. Zij geven aan het eind van de reis hun eigen kijk op herdenken. “Zij denken na over vragen als: wat betekent vrijheid voor ons? Wat doen wij met deze verhalen?” vertelt Tijhuis. “Zo zorgen we ervoor dat herinneringen levend blijven.”

Meer dan alleen een bustocht

De bustocht is niet de enige activiteit van de Historische Vereniging. Er is ook een stadswandeling langs belangrijke plekken in het centrum van Hardenberg, zoals de Joodse begraafplaats. Daarnaast is er een fietstocht: de Grensland Bevrijdingsroute op 5 mei, een tocht van 50 kilometer langs historische punten in de buurt. Voor wie liever zelfstandig op pad gaat, is er een boekje te koop met de route.

Maar de bustocht is uniek. Tijhuis: “Je wordt meegenomen in de verhalen. Op elke plek stoppen we even. Soms lezen we iets voor, leggen bloemen neer of branden een kaarsje. Het is geen uitje, maar een moment van bezinning.”

Praktische informatie

De Tijdreis wordt gehouden op zaterdag 10 en 17 mei, van 13.00 tot 17.00 uur. De bus vertrekt vanaf de brandweerkazerne in Hardenberg. Er kunnen maximaal 50 mensen per tocht mee. De kosten zijn slechts vijf euro per persoon, dankzij subsidie van de gemeente Hardenberg. Aanmelden kan via de website van de Historische Vereniging: www.hvhardenberg.nl

“We hopen dat mensen samenkomen: jongeren, ouderen, families. Misschien wel grootouders met kleinkinderen vanaf groep 6,” zegt Tijhuis. “Want deze verhalen moeten we samen blijven vertellen.”

Bron: De Toren, webpagina, 29 april 2025



Tentoonstelling over het ‘oorlogsverhaal van Bergentheim’ geopend

di 29 april 2025 [Hardenberg](#)

Van 29 april tot en met 5 mei kunt u een bijzondere tentoonstelling bezoeken in De Bo in Bergentheim, ter gelegenheid van de 80-jarige bevrijding. De opening vond plaats op dinsdag 29 april en markeert een belangrijk moment voor de regio. de opening van de tentoonstelling werd verricht door Bertha van der Sluis-Boshove, inwonster Bergentheim, Derk Jan te Rietstap, namens de Verzetsgroep; Schipper van de Linquenda Jan Dooyes, ooggetuige van de Lancaster Henk Hilberink. De tentoonstelling vertelt het verhaal van Bergentheim tijdens de Tweede Wereldoorlog, een project dat al in 2020 begon, toen een kleine groep inwoners van het dorp zich inzette om de geschiedenis van hun streek in kaart te brengen.

Een belangrijk onderdeel van het verhaal is de gebeurtenis van 2 maart 1945, toen 46 mannen bij Varsseveld door de Duitsers werden gefusilleerd als represaille actie. Twaalf van deze mannen kwamen uit Bergentheim en Beerzerveld. Deze mannen waren eerder dat jaar gearresteerd en via verschillende gevangenissen naar De Kruisberg bij Doetinchem overgebracht. De fusilleringen waren een vergelding voor een verzetsactie waarbij vier Duitse soldaten omkwamen. De Duitsers besloten oorspronkelijk om 50 mannen uit Varsseveld te doden, maar de burgemeester van Varsseveld stelde voor om gevangenen uit Doetinchem te fusilleren, waaronder de twaalf mannen uit de regio. Dit tragische verhaal wordt tijdens de tentoonstelling verteld door middel van foto's en interviews, en biedt bezoekers een dieper inzicht in de impact van de oorlog op het dorp.

Naast dit hartverscheurende verhaal zijn er nog drie andere belangrijke verhalen die belicht worden in de tentoonstelling. Het eerste verhaal gaat over de **Linquenda**, een bijzondere boot die in 1916 werd gebouwd. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd deze boot in Bergentheim verstoppt om te ontsnappen aan de verwoestingen van de oorlog en de dreiging van inbeslagname door de Duitsers. Door deze slimme verstopactie bleef de boot behouden. Tegenwoordig is de Linquenda gemotoriseerd en wordt ze gebruikt als passagiersschip. De boot ligt momenteel in het kanaal bij Bergentheim, tegenover De Bo, en is te bezoeken tot en met 5 mei. Op donderdag 1 mei wordt er een speciale trektocht georganiseerd, waarbij kinderen de Linquenda trekken van Bergentheim naar de Kloosterdijkbrug en weer terug.

Het derde onderdeel van de tentoonstelling gaat over een tragisch incident op 13 augustus 1944, toen een **Lancaster-bommenwerper** neerstreek in het buitengebied van Bergentheim. Het vliegtuig was geraakt door afweergeschut boven Braunschweig en Munster en stortte neer. De verhalen van de bemanning, een gevonden wrakstuk en een verrekijker die toebehoorde aan een van de inzittenden, zijn onderdeel van de tentoonstelling.

Tot slot worden er historische knipsels getoond en zijn er verhalen van en over Bergentheimers te lezen, die een persoonlijke en vaak ontroerende inkijk geven in de impact van de oorlog op het dorp.

De tentoonstelling is dus een rijke verzameling van lokale geschiedenis, met verhalen die het dagelijkse leven in Bergentheim tijdens de Tweede Wereldoorlog tot leven brengen. Het biedt een eerbetoon aan de moed en het verzet van de mensen in deze regio.











Bron: De Toren, webpagina, 29 april 2025

KORT NIEUWS

Plantsoen krijgt naam van Harm de Lange

-Door: Geke Lensen- Burgemeester en wethouders van de gemeente Hardenberg hebben besloten het plantsoen bij het Parkeren en Reizen (P&R) terrein bij station Marienberg te benoemen tot Harm de Langeplantsoen door middel van het plaatsen van een straatnaambord. De Lange is hier aan het eind van de oorlog als verzetsstrijder overleden. De nabestaanden hebben het verzoek gedaan om het plantsoen naar de verzetsstrijder te vernoemen. Bij de herdenking van 80-jaar vrijheid op 4 mei wordt dit straatnaambordje onthuld.

Het is niet gebruikelijk dat plantsoenen een officieel straatnaambord krijgen. Toch is in overleg met nabestaanden en Plaatselijk Belang besloten dit nu wel te doen. Het bord wordt voorzien van de ondertekst: * 1922 – † 1945, verzetsstrijder, hier gedood op 26 maart 1945 in gevecht om de spoorbruggen. "Het benoemen van dit plantsoen benadrukt dat vrede niet vanzelfsprekend is," stelt het college. B&W benadruken verder dat er al langer wordt gewerkt aan het opwaarderen van de stationsomgeving in Marienberg. Zo heeft het bestaande monument meer status gekregen door een andere groene inrichting eromheen. Ook het toegangspad is aantrekkelijker geworden. "Door het opwaarderen van het monument houden we de historie levendig," aldus het college.

Partnerbijdrage

BERGENTHEIM

Kunstwerk verbeeldt verzetsgroep

Tot en met 5 mei vindt in Bergentheim de feestweek '80 Jaar Vrijheid' plaats. Eén van de activiteiten op het programma is de tentoonstelling in de 80 met verhalen over onder andere de verzetsgroep van Bergentheim. In de tentoonstelling is ook het kunstwerk 'TROUW' van kunstenaar Zus van Zand te zien. Op maandag 28 april heeft de kunstenaar haar werk overgedragen aan Derk te Rietstap en gaven ze het samen een plek in de tentoonstelling met verhalen van en over Bergentheimers.

Daarmee komt het werk in privébezit van de familie Te Rietstap, want zoals Zus zelf zegt: "Ik heb dit werk gemaakt om hun verhaal te verbeelden, niet om het te verkopen." In 2020, precies vijf jaar geleden organiseerde kunstenaarsvereniging Palet Zwolle in samenwerking met het Historisch Informatie Centrum een tentoonstelling ter gelegenheid van 75 Jaar Vrijheid. Zus van Zand, lid van de vereniging, werd getroffen door het verhaal van de Derk-Jan en Pieterje te Rietstap. De boerderij van het echtpaar in Kloosterhaar

was in WOII een thuishaven voor onderduikers en een plek waar vandaan de verzetskrant Trouw werd verspreid. De Trouw-verzetsgroep werd verraden, op 12 januari 1945 opgepakt en op 2 maart gefusilleerd bij Varsseveld. De sjaal van Derk-Jan te Rietstap is daar later teruggevonden. De gaten in de sjaal zijn een stille getuige van het nekschot waarmee hij is vermoord.

Sjaal van staal

Het kunstwerk 'TROUW' maakt deel uit van de tentoonstelling over 80



• Zus van Zand overhandigt kunstwerk aan de heer Te Rietstap. (Foto: Gert Stegeman).

Jaar Vrijheid in Bergentheim. Het werk oogt kwetsbaar want gemaakt van kleine kettinkjes die aan elkaar zijn geregen en gebreid. Zelfs de twee gaten heeft de kunstenaar erin verwerkt. Het breisel van staal wordt omhoog gehouden door twee kleine pijlers. Het werk lijkt onaf want onderaan zien we het

kettinkje losjes om het kunstwerk heen liggen. "Verhalen zijn nooit af maar bedoeld om door te geven", verklaart Zus van Zand uit. Ze verwijst daarbij naar de wereld van nu. "Onafhankelijke journalistiek is essentieel om te duiden wat gebeurt en ons te vertellen wat er is gebeurd."

HARDENBERG

Word een Koppelranger

Op woensdagmiddag 7 mei organiseert Staatsbosbeheer in samenwerking met natuuractiviteitencentrum De Koppel van 14.00 tot 15.00 uur een buitenactiviteit voor kinderen: 'Help de boswachter en word een Koppelranger!'.

Naast natuuractiviteitencentrum De Koppel liggen de Koppeltuinen. Daar

leven allerlei kleine beestjes zoals pissebedden, kevers en spinnen. Die zijn allemaal anders van vorm, grootte en kleur.

Deze middag ga je met de boswachter op onderzoek welke er allemaal zijn te vinden.

Met loepotjes, die je hiervoor mag lenen, kun je die goed bekijken. En naar andere leuke verrassingen

wordt natuurlijk ook gekeken. Je krijgt aan het eind een stempelkaart mee met jouw naam erop, en een stempel in het vakje van wat je deze middag hebt gedaan.

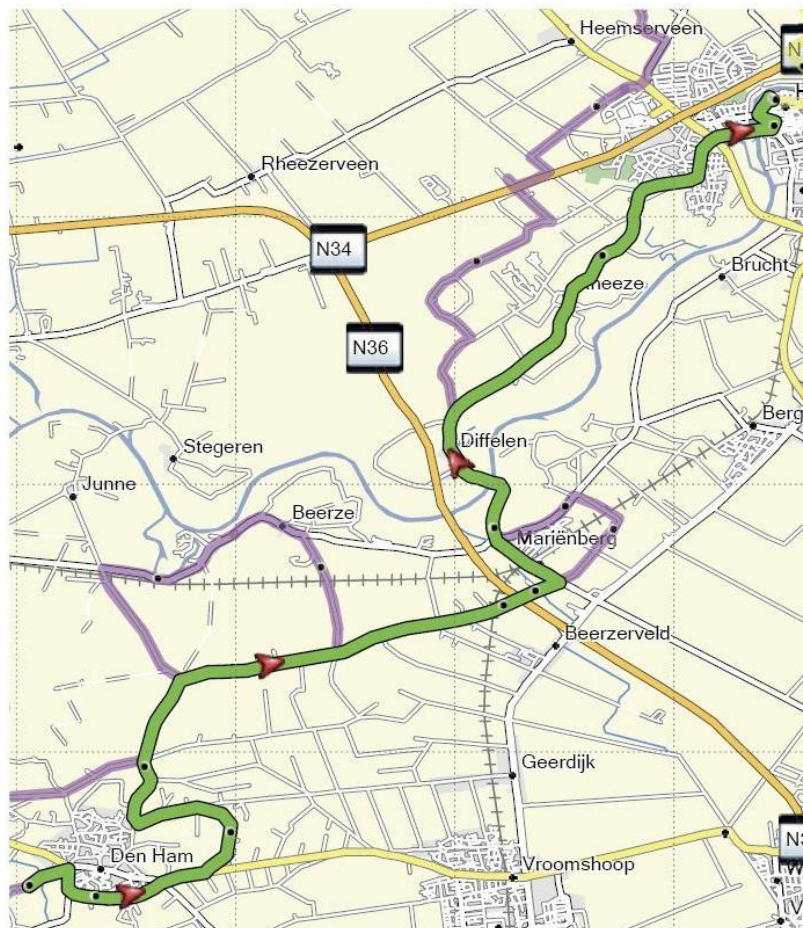
Ben je 6 tot 13 jaar en wil je meedoen? Geef je dan op bij De Koppel, Vechtstraat 8 in Hardenberg, telefoonnummer (0523) 273388 of via info@dekoppel.com.

Baolderborg Motorrun op 3 mei

Op zaterdag 3 mei wordt er een Baolderborg Motorrun georganiseerd voor mensen met een beperking. De Baolderborg Groep houdt, mede dankzij een aantal sponsors, de achtste Baolderborg Motorrun in samenwerking met MC De Gasschoeve. Er doen ongeveer 65 rijders mee. Het grootste aantal deelnemers tot nu toe.

Vanaf 10.00 uur kan men de voertuigen op het terrein van de Gasschoeve aan de Slagenweg 2 te Collendoorn bekijken. Om 10.15 uur is er een openingswoord. Er wordt om 11.00 uur gestart. De lunch stop bij de Internationale Motorclub Wisent aan de Rohorst 1b in Den Ham zal ongeveer om 12.15 uur zijn en middagstop op het Badhuisplein in Hardenberg om 14.15 uur. De finish is tegen 16.00 uur bij de Gasschoeve in Collendoorn.

Op het kaartje is Paars de ochtend rit en Groen de middagrit.



VERHALEN RONDOM 80 JAAR BEVRIJDING

“We zaten met achttien mensen in een kelder”

-Door: Bas Schipper-

In zorgcentrum Nijenhagen in Ommen woont mevrouw Leny van der Vegte. Ze is 87 jaar oud, maar de herinneringen aan de oorlogsjaren zijn nog altijd levendig. Ze was pas zeven toen op 11 april 1945 de bevrijding van haar woonplaats begon. “We zaten met z’n allen in een kelder. Achttien mensen. Schouder aan schouder,” vertelt ze rustig, maar met een blik die verradt hoe diep die nacht in haar geheugen gegrift staat.

Leny groeide op aan de Brugstraat in Ommen, vlak bij de Vechtbrug. Haar ouders runden daar café Siero, op de plek waar nu De Herberg is gevestigd. “Er zat ook een slijterij aan vast. Daar verkochten we drank voor thuis. Dat deed mijn moeder eraast.” In 1943 overleed haar vader aan tuberculose. Leny was toen vijf. Haar moeder hield het café draaiende, tot ook zij jong overleed, in 1952. “Toen stonden we er met z’n drieën voor: mijn broer, mijn zus en ik.

Tijdens de oorlog namen de Duitsers een deel van het café in. “Daar zat een Duitse apotheker, een ‘Sanitater’, zoals ze dat noemden. Mijn moeder moest voor hun de afwas doen,” vertelt Leny. “Aan de achterkant van ons huis heb ik een keer een jongen onder schot zien staan bij de kerk. Mijn moeder trok me meteen weg. Gelukkig is er niet geschoten.”

In de dagen voor de bevrijding was het onrustig

in Ommen. Er gingen geruchten dat er bommen onder de Vechtbrug lagen. “We moesten weg. Mijn zus wilde die avond niet boven slapen. Ze voelde dat er iets ging gebeuren. Dat heeft waarschijnlijk ons leven gered. Die nacht sloegen granaatscherven dwars door het bed.” Ze vluchtten naar hun oma aan de Varsenerstraat, waar ze met achttien mensen in een kelder kropen. Buiten klonken schoten, explosies, tanks. “De Canadezen waren in aantocht. We wisten het. Maar we durfden nog niets.”

De ochtend van 11 april begon met een dreun. De brug werd opgeblazen door de Duitsers in een poging de geallieerden tegen te houden. “Niet alles ging af. De brug was beschadigd, maar bleef deels staan. Later konden we er voorzichtig weer overheen.”

Twee inwoners van Ommen, Johannes Makkinga en Herman van Alderen, kwamen die dag



om het leven door granaatvuur. Leny slikt even als ze dat vertelt. Ze kende ze niet persoonlijk, maar de namen kent ze nog altijd.

Na de bevrijding barstte het feest los. “Mensen kwamen de straat op, dansten, zwaaiden met vlaggen. De Canadezen reden met hun tanks over de Brugstraat. Wij kinderen kregen chocola. Dat had ik nog nooit geproefd. Dat vergeet je nooit meer.”

School was in die tijd onregelmatig. “Ik zat op de katholieke school, maar die was vaak gesloten omdat de Duitsers hem hadden gevorderd.” Toch herinnert ze zich dat ze nooit echte honger heeft gekend. “De meeste mensen hadden een volkstuintje. We aten gewoon wat

er was. Speelgoed zoals nu hadden we niet. We speelden met hoepels van fietswielen of met een blikje aan een touwtje.”

Over Kamp Erika, vlakbij Ommen, werd thuis nooit gesproken. “Maar we wisten wel dat daar vreselijke dingen gebeurden.”

Tegenwoordig vertelt Leny haar verhaal soms aan schoolklassen. Ze vindt het belangrijk dat de jeugd weet wat er gebeurd is. “Ze schrikken vooral van die achttien mensen in een kelder, en van het idee dat wij geen speelgoed of fiets hadden.”

Wat voor haar een herinnering is, is voor ons geschiedenis. En dankzij mensen zoals Leny blijft die geschiedenis levend.

“Moeder kon moeilijk over de oorlog praten”

-Door: Geke Lensen -

Tachtig jaar vrijheid! Derk Jan te Rietstap uit Bergentheim staat er vooral op 4 en 5 mei bij stil, onder andere als genodigde bij de herdenkingsplechtigheid in zijn woonplaats. Hij vindt het belangrijk dat er vanuit het verleden in meerdere plaatsen herdenkingen zijn, waarbij de lokale geschiedenis belicht wordt met de directe gevolgen voor eigen gezinnen en omgeving. “Hierdoor krijgt ‘dit nooit weer’ een nog directere betekenis,” vindt te Rietstap, die er het levende voorbeeld van is dat je niet alles persoonlijk te hoeven hebben meegemaakt om er veel over te weten.

Indedaad, de oorlog heeft Derk Jan niet zelf meegemaakt, maar uit overlevering weet hij er veel van. “Vooral door het dagboek van mijn moeder is veel duidelijk geworden over de lokale geschiedenis, waar ik dankbaar voor ben. Ik heb al meerdere keren verteld dat het gebeuren uit het dagboek, veelal synoniem staat voor grote delen van het verzet, wat echter minder aandacht kreeg omdat er veel in stilte werd gedaan. Wel hebben wij als familie gemerkt dat het dagboek ook voor veel lezers een herkenning vormde voor hun eigen familie en verzetsgeschiedenis,” aldus Derk Jan. Derk Jan te Rietstap (jr) werd net na de oorlog, in juli 1945 geboren als jongste zoon in het gezin te Rietstap, op een boerderij aan de van Roijensweg in Kloosterhaar. Zijn vader, die ook Derk Jan heette en in 1938 trouwde met Pieterijte van der Vinne, heeft hij nooit gekend. Derk Jan (sr) was één van de 46 mannen uit de Kruisberg gevangenis, die bij Varsseveld zijn gefusilleerd als wraak voor de moord op vier Duitsers door een lokale verzetsgroep. Zijn moeder Pieterijte Van der Vinne beleefde de zwartste dag uit haar leven toen ze dat hoorde, zo blijkt uit het dagboek van zijn moeder, die veel herinneringen aan de oorlog heeft opgetekend. “Was ik nu ook maar weg?”

“Toen ik bij het graf was, ben ik haast inéén gezegen. O Derk, je nog even te zien, je lag er nog helemaal gaaf onder. En toen heb ik het uitgeroepen, was ik nu ook maar weg! Al onze illusies zijn met jou in het graf gegaan, al onze liefde als man en vrouw, in het graf gegaan. Het schijnt mij toe, zonder jou niet verder te kunnen, ‘t leven biedt niets meer, alléén Vader en Moeder tegelijk te zijn over mijn beide kinderen, en over het nog ongeboren wezen, als dat alles goed mag gaan. ‘k Heb het dezen nacht zoo buitenge-

woon zwaar gehad, en wat staat mij nog te wachten,” schreef Pieterijte. Woorden van zijn moeder, die Derk Jan (jr) 80 jaar later nog steeds aangrijpen.

Geen haat zaaien

Het dagboek van Pieterijte te Rietstap werd uit haar nalatenschap in 2003 gevonden. “Wij wisten dat het boekje bestond, maar hadden het nooit gelezen. “Mijn moeder kon moeilijk over de oorlog praten,” vertelt Derk Jan. Uit het dagboek werd ook duidelijk dat Pieterijte geen haat wilde zaaien in de harten van haar kinderen. “Ik wil zoveel schrijven, dat jullie later weten, wat ons is aangedaan, wat oorlog is, en hoe dan het recht met voeten vertreden wordt. Kinderen we zien wel zoveel, als we ons door haat laten leiden, wat er dan van de mensen wordt. Vader weet ik zeker, heeft ook niet gehaat, ook niet het laatste moment, schreef ze.”

Onderscheiding

De opgeschreven woorden zijn één van de vele tastbare herinneringen aan de indringende familiegeschiedenis van te Rietstap, waarin verzet een hoofdrol heeft gespeeld. Tijdens de oorlog stelde het echtpaar Te Rietstap de boerderij open voor onderduikers, onder wie Joden, evacués en hongerteksters. Het verzet en de hulp aan onderduikers, alsook het verbergen van wapens en andere activiteiten, hebben er uiteindelijk toe geleid, dat de groep Bergentheim is op gepakt en weggevoerd door de Duitsers. Speciaal voor de hulp aan Joodse onderduikers werd Derk Jan te Rietstap in 1993 postuum en Pieterijte persoonlijk onderscheiden met de Yad Vashem Onderscheiding door de Joodse ambassade.



Het gezin te Rietstap uit vroeger jaren. Van l.n.r.: Al, moeder Pieterijte, Gerrit en Derk Jan.

Trouw

“Mijn ouders en velen met hen hebben destijds een principiële keuze voor het verzet gemaakt,” stelt Derk te Rietstap. “De christelijke vrijheid kwam door de bezetter in het gedrang. Het was niet vanuit bravoure of wraak ingegeven. Onze boerderij werd een vergaderplaats van het georganiseerde verzet in de regio. Ook de verspreiding van het illegale blad Trouw vond van hieruit plaats. Het ging lang goed, totdat op 12 januari 1945 ineens bewakers van gevangenkamp Erika uit Ommen voor de deur stonden”. Door verraad van een dorpsgenoot is Te Rietstap die dag met elf andere mannen van de Trouw verzetsgroep uit Bergentheim en omgeving opgepakt. Thuis op de boerderij probeerde Pieterijte Derk ook daarna met bemoeiigende brieven en levensmiddelenpakketten zoveel mogelijk te ondersteunen.

De bevrijding

‘Intussen kwamen de bevrijders steeds dichterbij. Op 5 april waren de Canadezen in Kloosterhaar. Een maand later capituleerde nazi-Duitsland. Daarover schreef Pieterijte: “Als wij het van onzen kant bekijken, dan hebben wij alles voor het Vaderland gedaan,

terwijl sommigen overal de lak aan hadden, niemand huisvestend, en maar denkend, hoe kan ik deze oorlog het meeste verdienen, en juist diegenen mogen nu den vrede ook meemaken, terwijl onze grootste Christenmannen en Vaderlanders gevallen zijn.”

Op verzoek van de nabestaanden werden de slachtoffers uit het massagraf in Varsseveld op 26 april opgegraven. Ze waren alleen nog herkenbaar aan hun kleding. Die avond ontving weduwe Te Rietstap een envelop met de trouwring van haar man. De volgende dag werden twaalf slachtoffers op de begraafplaats in Bergentheim bijgezet.

Opdat wij nooit vergeten

Op 6 juli kwam ‘de kleine Derk Jan’ ter wereld. Het jongetje kreeg de naam van zijn vader, een naam die zoveel voor Pieterijte betekende en een naam die Derk Jan, inmiddels 80 jaar later, met ere draagt. Hij volgde zijn vader als boer op, runde jarenlang de boerderij aan de Van Roijensweg en woont inmiddels al een paar jaar met plezier in Bergentheim. Hij is trots op het verzet verleden van zijn ouders en vindt het een plicht om het verhaal van de oorlog door te vertellen en te blijven herdenken. “Opdat wij nooit vergeten”



EEN BIJZONDERE VIERING

do 1 mei 2025 [Hardenberg Ingezonden](#)

Hartelijk welkom bij de gezamenlijke viering in het kader van 80 jaar vrijheid op zondag 4 mei 2025 om 9.30 uur in.

De Hoeksteen in Bergentheim uitgaande van de NGK en PG Bergentheim

Op deze ochtend staan we samen stil bij de vrijheid die is bevochten door mensen die daarvoor grote offers hebben gebracht.

We mogen dankbaar vieren dat we sinds 1945 inmiddels 80 jaar in vrijheid leven, in het besef dat we samen verantwoordelijk zijn om deze vrijheid door te geven aan de volgende generaties.

Het thema is 'Herdenken en Vieren'.

Voorgangers in deze viering zijn: ds. Wim den Braber en ds. Kees Drost, terwijl de muzikale begeleiding verzorgd wordt door Henk Bakker, Gert-Jan ten Brinke en Klaasjan Pullen.

Henry Kompagnie heeft beeldmateriaal verzameld welke voorafgaand aan de dienst getoond zal worden. Ook verlenen een aantal gemeenteleden hun medewerking.

Voor de kinderen in de basisschoolleeftijd is er kindernevendienst/bijbelklas terwijl er voor de allerkleinsten oppas aanwezig is.

Collecte: er is deze morgen één collecte; deze is bestemd voor de organisatie ZOA. (ZOA ondersteunt mensen die lijden onder oorlogen of natuurgeweld).

Tijdens de dienst kan digitaal via een aparte QR code welke wordt getoond op het scherm, worden gedoneerd. Ook kan via de app (van beide kerken) worden gegeven terwijl bij de uitgang een bijdrage in contanten welkom is.

Na afloop van deze bijzondere viering kan tijdens een kop koffie of thee worden nagepraat in de hal van de kerk en voor de kinderen is er natuurlijk limonade.

Iedereen is van harte welkom!

De voorbereidingscommissie NGK en PG Bergentheim,

ds. Wim den Braber, ds. Kees Drost, Lucinda Odink, Ina Olthof, Thea Pouwels en Aly Ramaker

Bron: De Toren, webpagina, 1 mei 2025



Kinderen weer terug in de tijd met De Linquenda

do 1 mei 2025 [Hardenberg](#)

Op donderdag 1 mei vond er een speciale trektocht met De Linquenda plaats in het kanaal in Bergentheim. Net als vroeger werd de boot getrokken. Maar dit keer door kinderen uit Bergentheim.

De Linquenda is al vanaf vorige week te bezichtigen.. Het is een vrachtboot uit 1916. Deze vrachtboot werd verborgen tijdens de oorlog in een van de vele veenkanalen van Bergentheim. Om inbeslagname door de Duitsers te voorkomen. Toch moest de boot aan het eind van de oorlog ingeleverd worden in Zwolle. De Duitse soldaat die daarvoor aan boord was gegaan verdween onderweg op onopgehelderde wijze. En dus keerde de boot terug naar Bergentheim. En 'overleefde' zo de oorlog. En nu, 80 jaar later ligt de boot weer in Bergentheim. Op 5 mei wordt De Linquenda uitgezwaaid.







Bron: De Toren, webpagina, 1 mei 2025



Indrukwekkend eerbetoon

vr 2 mei 2025 [Hardenberg](#)

- Door: Bart Nijstad - De bijzondere herdenking van de bemanning van de Lancaster-bommenwerper, die op 13 augustus 1944 neerstortte, die in Bergentheim op 2 mei werd gehouden was indrukwekkend. Burgemeester Maarten Offinga kreeg bij het horen van de Last Post, kippenvel. “Ik vind het indrukwekkend wat hier gebeurt, heel bijzonder.” Een Engelsman die was uitgenodigd reageerde met: “Amazing.”

Henry Kompagnie de grote animator van het hele gebeuren, had het allemaal goed voor elkaar. “Tachtig jaar vrijheid mogen we nooit vergeten.” Hij vertelde het verhaal van de Lancaster die opgestegen was in Grimsby en zijn bommen had gegooid op Braunschweig. “Daar waren ze geraakt en stond het vliegtuig in brand. De bemanning wist dat ze Engeland niet zouden halen en vlogen naar Nederland. Bij Munster werden ze nog weer geraakt en onderweg door een Duits vliegtuig nogmaals. In Bergentheim stortte het neer.” Vier van de acht kwamen om, Christopher Holland, Benjamin Ramsden, Laurence Roy Wats, Robert Stanley Williams. De vier die het wel overleefden waren Harold Paston-Williams, John Arthur Downie, Bruce Arnold David en Gerald Hood.

Gerald Hood

Hij overleefde de crash maar werd later in Zenderen gefusilleerd. Doordat Alan James Barrow daar sinds 2001 onderzoek naar deed, is Henry Kompagnie veel geholpen. Hij werd dan ook samen met Laurence Pilfold naar voren geroepen om het monument bij de begraafplaats te onthullen. De tocht ernaar heen was ook imponerend. Gestoken in oorlogse militaire kleding liep het Semi-Militair Tamboerkorps Liberation voorop met daarachter Blaasgroep Muziekvereniging Beatrix. Ook reden historische voertuigen voor en bij de begraafplaats stonden de militairen keurig in de houding. Na de Last Post en het Engelse Volkslied (God Save the King) werd er afgesloten met het Wilhelmus. Daarna werd het woord gegeven aan burgemeester Maarten Offinga. “Two

minutes silence,” daar begon hij mee. Daarna gaf hij aan wat voor moed die mannen moeten hebben gehad. “Je doet dat, maar waarvoor doe je dat. Het waren jonge mannen, die hoopten dat ze weer veilig thuis komen. Dat wij nu zo kunnen leven, hebben wij te danken aan al die mannen die daaraan hebben meegedaan. We mogen het zeker nooit vergeten. Er klinkt niet altijd een goede noot, ik hoor ook weleens verkeerde noten.”

Overvliegen

Even later en precies op tijd vliegt het historisch vliegtuig zelfs twee keer over. Het maakte daarna een beweging naar boven en wapperde nog even met de vleugels. Voor de meesten een aparte belevenis. In de ochtend was ervoor het weiland waar de Lancaster was neergestort ook nog een monument onthuld. “Het luchtdrama van 13 augustus 1944.”

















Bron: De Toren, webpagina, 3 mei 2025



Theo ten Haaf

283 vrienden

Vandaag met de Harvard een flypast (herdenkingsvlucht) uitgevoerd boven Bergentheim. Daar is op 13 augustus 1944 een Engelse Lancaster bommenwerper neergestort. 4 van de 8 bemanningsleden verloren daarbij het leven. De overige 4 overleefden de crash en werden direct ondergebracht bij verzetsmensen in het dorp. Eén van die vliegers is later alsnog gefusilleerd.

Ter herinnering hieraan is vandaag in het bijzijn van nabestaanden van de bemanningsleden een monument onthuld. Goed dat de mensen van Bergentheim hen niet hebben vergeten! Mooi om hen ook vanuit de lucht een eerbetoon te hebben kunnen geven!







Het gezin te Rietstap uit vroeger jaren. Van l.n.r: Al, moeder Pietertje, Gerrit en Derk Jan.

“Moeder kon moeilijk over de oorlog praten”

za 3 mei 2025 [Hardenberg](#)

- Door Geke Lensen - Tachtig jaar vrijheid! Derk Jan te Rietstap uit Bergentheim staat er vooral op 4 en 5 mei bij stil, onder andere als genodigde bij de herdenkingsplechtigheid in zijn woonplaats. Hij vindt het belangrijk dat er vanuit het verleden in meerdere plaatsen herdenkingen zijn, waarbij de lokale geschiedenis belicht wordt met de directe gevolgen voor eigen gezinnen en omgeving. “Hierdoor krijgt ‘dit nooit weer’ een nog directere betekenis,” vindt te Rietstap, die er het levende voorbeeld van is dat je niet alles persoonlijk te hoeven hebben meegemaakt om er veel over te weten. .

Inderdaad, de oorlog heeft Derk Jan niet zelf meegemaakt, maar uit overlevering weet hij er veel van. “Vooral door het dagboek van mijn moeder is veel duidelijk geworden over de lokale geschiedenis, waar ik dankbaar voor ben. Ik heb al meerdere keren verteld dat het gebeuren uit het dagboek, veelal synoniem staat voor grote delen van het verzet, wat echter minder aandacht kreeg omdat er veel in stilte werd gedaan. Wel hebben wij als familie gemerkt dat het dagboek ook voor veel lezers een herkenning vormde voor hun eigen familie en verzetsgeschiedenis,” aldus Derk Jan.

Derk Jan te Rietstap (jr) werd net na de oorlog, in juli 1945 geboren als jongste zoon in het gezin te Rietstap, op een boerderij aan de van Roijensweg in Kloosterhaar. Zijn vader, die ook Derk Jan heette en in 1938 trouwde met Pietertje van der Vinne, heeft hij nooit gekend. Derk Jan (sr) was één van de 46 mannen uit de Kruisberg gevangenis, die bij Varsseveld zijn gefusilleerd als wraak voor de moord op vier Duitsers door een lokale verzetsgroep. Zijn moeder Pietertje Van der Vinne beleefde de zwartste dag uit haar leven toen ze dat hoorde, zo blijkt uit het dagboek van zijn moeder, die veel herinneringen aan de oorlog heeft opgetekend.

“Was ik nu ook maar weg”

“Toen ik bij het graf was, ben ik haast in één gezegen. O Derk, je nog even te zien, je lag er nog helemaal gaaf onder. En toen heb ik het uitgeroepen, was ik nu ook maar weg! Al onze illusies zijn met jou in het graf gegaan, al onze liefde als man en vrouw, in het graf gegaan. Het schijnt mij toe, zonder jou niet verder te kunnen, 't leven biedt niets meer, alléén Vader en Moeder tegelijk te zijn over mijn beide kinderen, en over het nog ongebooren wezentje, als dat alles goed mag gaan. 'k Heb het dezen nacht zoo buitengewoon zwaar gehad, en wat staat mij nog te wachten,” schreef Pietertje. Woorden van zijn moeder, die Derk Jan (jr) 80 jaar later nog steeds aangrijpen.

Geen haat zaaien

Het dagboek van Pietertje te Rietstap werd uit haar nalatenschap in 2003 gevonden. “Wij wisten dat het boekje bestond, maar hadden het nooit gelezen. “Mijn moeder kon moeilijk over de oorlog praten, ” vertelt Derk Jan. Uit het dagboek werd ook duidelijk dat Pietertje geen haat wilde zaaien in de harten van haar kinderen. “Ik wil zoveel schrijven, dat jullie later weten, wat ons is aangedaan, wat oorlog is, en hoe dan het recht met voeten vertreden wordt. Kinderen we zien wel zoveel, als we ons door haat laten leiden, wat er dan van de mensen wordt. Vader weet ik zeker, heeft ook niet gehaat, ook niet het laatste moment, schreef ze.”

Onderscheiding

De opgeschreven woorden zijn één van de vele tastbare herinneringen aan de indringende familiegeschiedenis van te Rietstap, waarin verzet een hoofdrol heeft gespeeld. Tijdens de oorlog stelde het echtpaar Te Rietstap de boerderij open voor onderduikers, onder wie Joden, evacués en hongertrekkers. Het verzet en de hulp aan onderduikers, alsook het verbergen van wapens en andere activiteiten, hebben er uiteindelijk toe geleid, dat de groep Bergentheim is opgepakt en weggevoerd door de Duitsers. Speciaal voor de hulp aan Joodse onderduikers werd Derk Jan te Rietstap in 1993 postuum en Pietertje persoonlijk onderscheiden met de Yad Vashem Onderscheiding door de Joodse ambassade.

Trouw

“Mijn ouders en velen met hen hebben destijds een principiële keuze voor het verzet gemaakt”, stelt Derk te Rietstap. “De christelijke vrijheid kwam door de bezetter in het gedrang. Het was niet vanuit bravoure of wraak ingegeven. Onze boerderij werd een vergaderplaats van het georganiseerde verzet in de regio. Ook de verspreiding van het illegale blad Trouw vond van hieruit plaats. Het ging lang goed, totdat op 12 januari 1945 ineens bewakers van gevangenkamp Erika uit Ommen voor de deur stonden”. Door verraad van een dorpsgenoot is Te Rietstap die dag met elf andere mannen van de Trouw verzetsgroep uit Bergentheim en omgeving opgepakt.. Thuis op de boerderij probeerde Pietertje Derk ook daarna met bemoedigende brieven en levensmiddelenpakketten zoveel mogelijk te ondersteunen.

De bevrijding

’Intussen kwamen de bevrijders steeds dichterbij. Op 5 april waren de Canadezen in Kloosterhaar. Een maand later capituleerde nazi-Duitsland. Daarover schreef Pietertje: “Als wij het van onzen kant bekijken, dan hebben wij alles voor het Vaderland gedaan, terwijl sommigen overal de lak aan hadden, niemand huisvestend, en maar denkend, hoe kan ik deze oorlog het meeste verdienen, en juist diegenen mogen nu den vrede ook meemaken, terwijl onze grootste Christenmannen en Vaderlanders gevallen zijn.”

Op verzoek van de nabestaanden werden de slachtoffers uit het massagraf in Varsseveld op 26 april opgegraven. Ze waren alleen nog herkenbaar aan hun kleding. Die avond ontving weduwe Te Rietstap een envelop met de trouwring van haar man. De volgende dag werden twaalf slachtoffers op de begraafplaats in Bergentheim bijgezet.

Opdat wij nooit vergeten

Op 6 juli kwam ‘de kleine Derk Jan’ ter wereld. Het jongetje kreeg de naam van zijn vader, een naam die zoveel voor Pietertje betekende en een naam die Derk Jan, inmiddels 80 jaar later, met ere draagt. Hij volgde zijn vader

als boer op, runde jarenlang de boerderij aan de Van Roijensweg en woont inmiddels al een paar jaar met plezier in Bergentheim. Hij is trots op het verzetsverleden van zijn ouders en vindt het een plicht om het verhaal van de oorlog door te vertellen en te blijven herdenken. “Opdat wij nooit vergeten”

Bron: De Toren, webpagina, 3 mei 2025



- Door Bart Nijstad - Als je aan Gondelvaart denkt dan komt al snel Venetie of Giethoorn om de hoek kijken. In Bergentheim is het al jaren een traditie dat omstreeks de bevrijding het kanaal afgeladen is met gondels. De vreemde creaties zijn er dan te zien. Iedereen in Bergentheim is er bij betrokken en zelfs de voetbalclub denkt er aan. Het eerste elftal speelde al om 13.30 uur zodat ook die allemaal konden genieten van de gondelvaart.

Diep

Een groot verschil met de andere plaatsen is dat er in Bergentheim geen file vorming is. Het kanaal is breed genoeg. In Venetie en Giethoorn is het allemaal krap en ondiep. Daar worden ook met stokken de gondels aangeduwd, terwijl in Bergentheim het met behulp van een motor gaat, want het kanaal is natuurlijk wel diep en zouden ze hele lange stokken nodig hebben om de gondels aan te duwen. Ook voor de toeschouwers is er ruimte genoeg om alles te aanschouwen. Het mooie weer hielp daar natuurlijk flink aan mee. Voor de ouderen was er zelfs de gelegenheid om met een sloep mee te varen, zowel overdag als in de avond wanneer de gondels verlicht zijn.

Zwemdiploma

Er is niet echt een streng reglement. Het is vrij voor alle inwoners van Bergentheim en omstreken. Op de boot dient iedereen in het bezit te zijn van een zwemdiploma. Aan boord van de gondel dient de schipper tenminste 18 jaar oud te zijn en bekend te zijn met het besturen van een boot. Daarnaast mogen het natuurlijk geen hele grote boten worden. Voor een veilige doorvaart gelden de volgende maten:

Maximale hoogte 5 meter vanaf de waterspiegel en maximale breedte 2.75 meter bovenaan en maximale breedte 3.25 meter onderaan. Daarnaast was het thema vanzelfsprekend 'Vrijheid.'

Linquenda

De in 1916 gebouwde zeiltjalk Linquenda was eregast tijdens de gondelvaart in Bergentheim. Het schip heeft op zaterdag 3 mei meegevaren in een hele flottielje van zelfgebouwde gondels die allemaal het thema 'Vrijheid' moesten uitdragen. De Oranjevereniging had het allemaal weer goed voor elkaar en het hele kanaal lag afgeladen vol met gondels. Door het mooie weer stond er veel publiek langs de kant en was het erg gezellig. De gondels werden vanaf ca. 10 uur 's ochtends 3 mei ingeladen ter hoogte van de Gouden Ploeg. Om 15 uur startte de eerste vaart vanaf de Gouden Ploeg richting Veenlust. Hier werden de boten aangelegd en klaargemaakt voor de avondvaart. Om 21 uur gingen de eerste gondels weer terug richting de Gouden Ploeg, waar bij de Schapenweg de tocht eindigde en werden de gondels aangemeerd. Maandag 5 mei zullen de gondels weer uit het water worden gehaald. Hier heeft de organisatie materiaal en mensen voor geregeld. Als mensen daar een ander moment voor willen kiezen moeten ze dat zelf regelen.

Groot

De Oranjevereniging kan terug kijken op een geslaagd evenement. Bergentheim laat zien hoe een klein plaatsje heel groot kan zijn. Koningsdag was geslaagd, het eerbetoon aan de Lancaster was indrukwekkend met de onthulling van twee monumenten. Verder nog de indrukwekkende tentoonstelling over de oorlogsgeschiedenis. Er was van alles te doen voor jong en oud. In Bergentheim weten ze elkaar te vinden en het hele dorp doet mee. Henry Kompagnie was dan ook dik tevreden. "Dat ging ook prachtig."













Bron: *De Toren*, webpagina 4 mei 2025

WDVZZMD

www.detoren.net

Wekelijks regionaal nieuws

Gratis huis aan huis verspreid

Oplage 56.000 exemplaren

de toren

JAARGANG 69 | WOENSDAG 7 MEI 2025

Totaal regionaal!

Week 19



**VAKGARAGE
ENTING**

Dé Franse Autospecialist

Voor onderhoud en reparatie
aan uw **Peugeot**,
Citroën en **Renault**

Ook het adres voor
onderhoud aan
uw lease-auto.

Handelsstraat 36
7772 TR Hardenberg
T (0523) 27 09 02
E info@autobedrijfenting.nl

www.autobedrijfenting.nl

DE GOEDKOOPSTE WOON- EN
SLAAPWINKEL VAN NEDERLAND!

JEHANL
DE MEUBELCONCURRENT

MATRAS
concurrent.nl



Kom langs in een van onze winkels:
Slagharen Rogat Zwolle

Gemeente	12	Hardenberg	16	Evenementen	22	Sport	32/33
Dit zijn de plekken voor de extra ondergrondse restafvalcontainers		Dirk Koops is een voorbeeld voor velen		StoeteRock: Muziek met Hart		Hoera Kampioen	



• Onthulling monument Laurence Pilfold en Alan James Barrow. (Foto: Gert Stegeman)

Indrukwekkend eerbetoon

- Door: Bart Nijstad - De bijzondere herdenking van de bemanning van de Lancaster-bommenwerper, die op 13 augustus 1944 neerstortte, die in Bergentheim op 2 mei werd gehouden was indrukwekkend. Burgemeester Maarten Offinga kreeg bij het horen van de Last Post, kippenvel. "Ik vind het indrukwekkend wat hier gebeurt, heel bijzonder." Een Engelsman die was uitgenodigd reageerde met: "Amazing."

Henry Kompagnie de grote animator van het hele gebeuren, had het allemaal goed voor elkaar. "Tachtig jaar vrijheid mogen we nooit vergeten." Hij vertelde het verhaal van de Lancaster die opgestegen was in Grimsby en zijn bommen had gegooit op Braun-

schweig. "Daar waren ze geraakt en stond het vliegtuig in brand. De bemanning wist dat ze Engeland niet zouden halen en vloegen naar Nederland. Bij Munster werden ze nog weer geraakt en onderweg door een Duits vliegtuig nogmaals. In Bergentheim

stortte het neer." Vier van de acht kwamen om, Christopher Holland, Benjamin Ramsden, Laurence Roy Wats, Robert Stanley Williams. Devier die het wel overleefden waren Harold Paston-Williams, John Arthur Downie, Bruce Arnold David en Gerald Hood.

Gerald Hood
Hij overleefde de crash maar werd later in Zenderen gefusilleerd. Doordat Alan James Barrow daar sinds 2001 onderzoek naar deed, is Henry Kompagnie veel geholpen. Hij werd dan ook samen met Laurence Pilfold naar voren geroepen om het monument bij de begraafplaats te onthullen. De tocht ernaar heen was ook imponerend. Gestoken in oorlogse militaire kleding liep het Semi-

Militair Tamboerkorps Liberation voorop met daarachter Blaasgroep Muziekvereniging Beatrix. Ook reden historische voertuigen voor en bij de begraafplaats stonden de militairen keurig in de houding. Na de Last Post en het Engelse Volkslied (God Save the King) werd er afgesloten met het Wilhelmus. Daarna werd het woord gegeven aan burgemeester Maarten Offinga. "Two minutes silence," daar begon hij mee. Daarna gaf hij aan wat voor moed die mannen moeten hebben gehad. "Je doet dat, maar waarvoor doe je dat. Het waren jonge mannen, die hoopten dat ze weer veilig thuis komen. Dat wij nu zo kunnen leven, hebben wij te danken aan al die mannen die daaraan hebben meegedaan. We mogen het zeker nooit vergeten. Er klinkt niet altijd een goede noot, ik hoor ook weleens verkeerde noten."

Overvliegen

Even later en precies op tijd vliegt het historisch vliegtuig zelfs twee keer over. Het maakte daarna een beweging naar boven en wapperde nog even met de vleugels. Voor de meesten een aparte belevenis. In de ochtend was ervoor het weiland waar de Lancaster was neergestort ook nog een monument onthuld. "Het luchtdrama van 13 augustus 1944."

Voorjaar



11 MEI IS HET MOEDERDAG,
ZET MAMA IN HET ZONNETJE

Zomerbloeiërs in
hangpot XXL
27 cm. Keuze uit
diverse soorten.



16,95

Jan Weikampman • 7772 SC Hardenberg •
www.tuincentrumhardenberg.com

TUINCENTRUM
Hardenberg

Cupido
advocatuur

Familie recht en Mediation
Veldsinklaan 29, Hardenberg
0523 - 760 441
www.cupido-advocatuur.nl

aktiefun.nl
ATTRACTIE VERHUUR

Koningspil 47 • Hardenberg
7773 NL • T 0523 268182
E info@aktiefun.nl

www.aktiefun.nl

Ontdek
onze kaart



Kom gezellig
borrelen!

VAKANTIEPARK
DE KLEINE BELTIES
www.kleinebelties.nl
Rheerweg 79 | Hardenberg

gordijnen, binnenzonwering, pvc, laminaat
tapijt, behang, kasten op maat



Woonvoordeel Slagharen
de
Woonspecialist

Herenstraat 5a 7776 AG Slagharen info@woonvoordeelslagharen.nl

BERGENTHEIM



• De opening van de tentoonstelling werd verricht door Bertha van der Sluis-Boshove, Derk Jan te Rietstap Jan Dooyes en Henk Hilberink. (Foto: Gert Stegeman)

Tentoonstelling in teken van oorlog

Op dinsdag 29 april werd er een bijzonder tentoonstelling in De Bo in Bergentheim geopend. Een tentoonstelling ter gelegenheid van de 80-jarige bevrijding. De opening van de tentoonstelling werd verricht door Bertha van der Sluis-Boshove, inwonster Bergentheim, Derk Jan te Rietstap, namens de Verzetgroep, Schipper van de Linquenda Jan Dooyes, ooggetuige van de Lancaster Henk Hilberink. De tentoonstelling vertelde het verhaal van Bergentheim tijdens de Tweede Wereldoorlog, een project dat al in 2020 begon, toen een kleine groep inwoners van het dorp zich inzette om de geschiedenis van hun streek in kaart te brengen.

Een belangrijk onderdeel van het verhaal is de gebeurtenis van 2 maart 1945, toen 46 mannen bij Varsseveld door de Duitsers werden gefusilleerd als represaille actie. Twaalf van deze mannen kwamen uit Bergentheim en Beersveld. Deze mannen waren eerder dat jaar gearresteerd en via verschillende gevangenis naar De Kruisberg bij Doetinchem overgebracht. De fusilleringen waren een vergelding voor een verzetsactie waarbij vier Duitse soldaten omkwamen. De Duitsers besloten oorspronkelijk om 50 mannen uit Varsseveld te doden, maar de

burgemeester van Varsseveld stelde voor om gevangenen uit Doetinchem te fusillieren, waaronder de twaalf mannen uit de regio. Dit tragische verhaal werd tijdens de tentoonstelling verteld door middel van foto's en interviews, en biedt bezoekers een dieper inzicht in de impact van de oorlog op het dorp. Naast dit verhaal waren er nog drie andere belangrijke verhalen die belicht werden in de tentoonstelling. Het eerste verhaal ging over de Linquenda, een bijzondere boot die in 1916 werd gebouwd. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd deze boot in Bergentheim verstoppt om te ontsnappen aan de verwoestingen van de oorlog en de dreiging van inbeslagname door de Duitsers. Door deze slimme verstopactie bleef de boot behouden. Tegenwoordig is de Linquenda gemotoriseerd en wordt ze gebruikt als passagiersschip. De boot lag in het kanaal bij Bergentheim en was te bezoeken. Op donderdag 1 mei werd er een speciale trektocht georganiseerd, waarbij kinderen de Linquenda trokken van Bergentheim naar de Kloosterdijkbrug en weer terug. Het derde onderdeel van de tentoonstelling ging over een tragisch incident op 13 augustus 1944, toen een Lancaster-bommenwerper neerstreek in het buitengebied van Bergentheim. Het vliegtuig was geraakt door afweergeschut boven Braunschweig en Munster en stortte neer. De verhalen van de bemanning, een gevonden wrakstuk en een vrekijker die toebehoorde aan een van de inzittenden, zijn onderdeel van de tentoonstelling. Tot slot werden er historische knipsels getoond en kon men verhalen lezen over Bergentheimers.

KORT NIEUWS

Woezel & Pip komen naar Vroomshoop

De organisatie van Feestweek Vroomshoop maakt met trots bekend dat er dit jaar voor het eerst in lange tijd weer een speciale kindermiddag op het programma staat. Op woensdag 10 september zijn de allerliefste hondenvriendjes van Nederland, Woezel & Pip, te gast tijdens een vrolijke kindershow. Na afloop is er een uitgebreide Meet & Greet waarbij de kinderen hun favoriete hondjes van dichtbij kunnen ontmoeten, op de foto kunnen en natuurlijk mogen knuffelen.

De kindermiddag met Woezel & Pip begint om 16.00 uur. Tijdens deze 30 minuten durende show zingen Woezel & Pip liedjes over bekende thema's als vriendschap, plezier maken en samen spelen. "Het terugbrengen van een kindermiddag stond al langer op onze wensenlijst", zegt Patrick Drenth namens de organisatie. "We zijn dan ook bijzonder blij dat we dit jaar niet alleen opnieuw een programma onderdeel voor kinderen kunnen aanbieden, maar dat we dat direct doen met één van de meest geliefde kinderfiguren van Nederland."

Woezel & Pip is al jarenlang één van Nederlands populairste kindermerken. De hondjes zijn bekend geworden door de vele boekjes, hun avonturen op TV, in het theater en in de bioscoop. Woezel & Pip wonen in de wonderlijke Tovertuin. Daar maken ze samen met hun andere vriendjes elke dag iets nieuws mee. Ze spelen, lachen, eten, bouwen, leren en gaan op ontdekkingsreis. De kaartverkoop voor de kindermiddag met Woezel & Pip op woensdag 10 september is sinds Koningsdag gestart. Er zijn tot en met 1 juni speciale 'Vroege Vriendjes Tickets' te koop. Ook kunnen kinderen een Woezel & Pip Verrassingstasje bestellen, dit tasje is gevuld met drinken, eten en kleine Woezel & Pip cadeautjes. Tickets en het Woezel & Pip Verrassingstasje zijn te bestellen via www.feestweekvroomshoop.nl.

Veilig online met Regiobank

Steeds meer zaken en transacties gaan digitaal, ook bankzaken. Deze persoonlijke zaken wil je graag veilig en met vertrouwen op het internet regelen. De Regiobank helpt je tijdens een lezing op woensdag 14 mei, van 15.00 tot 16.30 uur, in de Bibliotheek in Dedemsvaart graag op weg met informatie, advies en hulpmiddelen om zelfstandig of samen online te bankieren. De toegang tot de lezing is gratis, ook zonder lidmaatschap.

Verschillende soorten fraude, zoals phishing en helpdeskfraude worden toegelicht en de Regiobank vertelt hoe je jezelf hiertegen kan weren. Op deze manier voel je je veiliger op het web.

Aanmelden

Aanmelden voor deelname aan de lezing kan via www.bibliotheek-hardenberg.nl/activiteiten of bel Matthijs Oldenhuis: 06 – 33010667 (een bericht sturen via WhatsApp kan ook).

AVEREEST

Reestkerk viert jubileum

Dit jaar bestaat de Stichting Vrienden van de Reestkerk alweer 15 jaar. Reden voor een feestje. In de maand september worden er diverse feestelijke activiteiten georganiseerd. Ook zijn er voor het seizoen 2025-2026 bijzondere concerten besproken.

Voor 27 september heeft het bestuur speciaal een nieuwe theaterproductie laten ontwikkelen; 'De Stem van de Reest'. Hierin zal de geschiedenis van het Reestdal, en in het bijzonder rond de Reestkerk, centraal staan. Elementen zijn: het landschap, de volksverhalen uit de streek, de veranderende samenleving en de Nederlands taal van het Reestdal. Dit levert een verhaal op over armoede, overstroming, brandschatting en uitbuiting, maar ook over betere tijden, over vrijheidszin en saamhorigheid. En natuurlijk over landschap, water, liefde en dood. Foto's en video's van het leven in het Reestdal, vroeger en nu, worden getoond. Het verhaal is

geschreven door vertelster/ schrijfster/ dichteres Marga Kool. De liederen worden gezongen door het Ommer Mannenkoor met nieuwe composities van componist/ dirigent Gezinus Veldman. Er zijn twee voorstellingen.

Overige concerten

Het programma voor de rest van het jaar is heel divers met bijzondere concerten van veelal bekende artiesten: onder meer Tangarine, Bertolf en Diederik Nomden, Stephanie Struijk, Matthijs Buwalda, Nol Havens, Lenny Kuhr en Ernest Beuving.

Kijk voor het gehele programma op www.reestkerk.nl/agenda

OMMEN

Mini Textiel Markt op 'Het Laer'

Op Landgoed Het Laer aan Het Laer 2 in Ommen wordt op 20 en 21 mei een kleine Textielmarkt gehouden. Deze knusse en creatieve markt is onderdeel van een Internationaal Waldorf Poppenmaak evenement.

De markt vindt plaats van 13.00 tot 20.00 uur. De toegang is gratis. Een klein aantal kraampjes zullen onder andere quilt stoffen, wollen garens, fournituren, kaarten, eco print artikelen en stoffen beestjes presenteren.

Vrijwilliger in het zonnetje

Dirigent Sentimenties Henriëtte Kemerink



• Dirigent van zangkoor Sentimenties, Henriëtte Kemerink.

Deze week Henriëtte Kemerink: een drijvende kracht achter zangkoor de Sentimenties.

Henriëtte Kemerink is sinds 2002 lid van de Sentimenties, een gemengd zangkoor uit Hardenberg dat bestaat uit enthousiaste zangers en zangeressen. Al ruim twintig jaar zet zij zich met veel passie in voor het koor. Naast haar rol als voorzitter is Henriëtte al ongeveer acht jaar de dirigente van de Sentimenties. Haar spontane en vrolijke karakter, gecombineerd met haar recht-door-

zee mentaliteit, maakt haar een bijzondere en geliefde persoon binnen het koor.

Hoewel Henriëtte geen andervrijwilligerswerk doet, haalt ze veel energie uit haar inzet voor de Sentimenties. "Het koor geeft mij zoveel positieve energie, dat voelt voor mij als iets heel waardevols," zegt ze enthousiast.

Met haar gedrevenheid en muzikale leiding is Henriëtte een onmisbare kracht binnen de Sentimenties.



Dag van de Lancaster van Bergentheim

Evert-Jan Pasman / 9 mei 2025



BERGENTHEIM - Het verhaal van Henry Kompagnie over de lancaster van Bergentheim.

In 2023 werd ik getriggerd door het overvliegen van de Lancaster van de Battle of Britain Memorial Flight over Den Ham en Kloosterhaar. Het deed me denken aan de verhalen die ik eens had gehoord over een vliegtuig wat in Bergentheim was neergestort. In de Kerstvakantie van 2023 ben ik ervoor gaan zitten en heb zoveel mogelijk proberen te vinden via de beschikbare archieven en bronnen zoals de Historische Vereniging van Hardenberg (H.V.H.). Maar in Januari 2024 kwam het in een stroomversnelling toen ik de website van vrachtwagenchauffeur Alan James Barrow ontdekte (<https://lancaster-lm658.co.uk/>).

Hij was bij toeval in 2001 in het bos de Vloedveld bij Zenderen gestuit op een gedenkplaat van Gerald Hood, afkomstig van het 100-ste squadron van Bomber Command. Alan is daarna gaan uitzoeken hoe dat daar is terecht gekomen en kwam er zodoende achter dat het kwam van de Lancaster die Bergentheim was neergestort. Voor mij was wat Alan had uitgezocht een schot in de roos, omdat ik daardoor in korte tijd veel

meer over deze Lancaster te weten ben gekomen. Dus contact gezocht met Alan of ik zijn gevonden gegevens mocht gebruiken. Hij gaf daar permissie voor omdat hij het mooi zou vinden als dit verhaal ook in Bergentheim meer bekendheid zou krijgen. Omgekeerd heb ik toegezegd met hem te zullen delen wat ik erbij zou vinden. Door aanvullend onderzoek vonden we inderdaad ook gegevens die Alan zelf nog niet had gezien. En in het onderzoek wat dit had betekend voor Braunschweig, kwam mijnheer Eckhard Schimpf voorbij in een documentaire. Op goed geluk ben ik mensen met die achternaam gaan bellen in Braunschweig en bij het 2e telefoontje had ik Eckhard aan de lijn! Via email daarna uitgelegd waarom ik contact met hem had gelegd en wat mijn bedoeling was: dit een plekje geven bij de 80-jarige viering van vrijheid in Bergentheim.

Het contact leidde zelfs tot een afspraak met Eckhard in Braunschweig zelf. Eckhard bleek nog een zeer goed geheugen te hebben en kon goed vertellen wat het met hem had gedaan (en waarom hij er eerst 40 jaar over had gezwegen). Ik kreeg een door hem geschreven boek over zijn belevenis van de oorlog. Daaruit kwam de conclusie dat deze 3 plaatsen hiermee werden verbonden: Grimsby in het Verenigd Koninkrijk waar de Lancaster was opgestegen, Braunschweig in Duitsland waar de Lancaster z'n bommen had laten vallen en vervolgens Bergentheim waar de Lancaster was neergestort. En dat heeft geleid tot stukje schrijven voor de H.V.H. en een lezing houden in Hardenberg. Met de Werkgroep Geschiedenis Bergentheim (Bennie, Anton, Henk-Jan, Henk, Ewout en ikzelf) kwam het in een stroomversnelling: tentoonstelling voorbereiden, leesmappen maken, monument bedenken, contacten met familieleden van de vliegeniers, lezing in Zenderen, bouwen van het monument en tot slot een prachtige "Dag van de Lancaster van Bergentheim" op 2 Mei jongstleden. Waarvan Alan, evenals familie van de vliegeniers, getuige was en hij vond het prachtig!